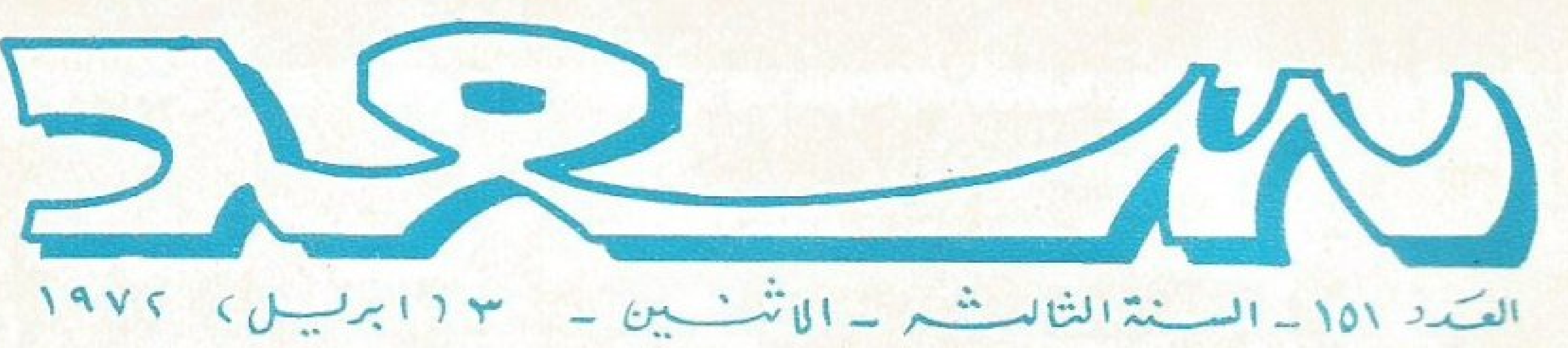


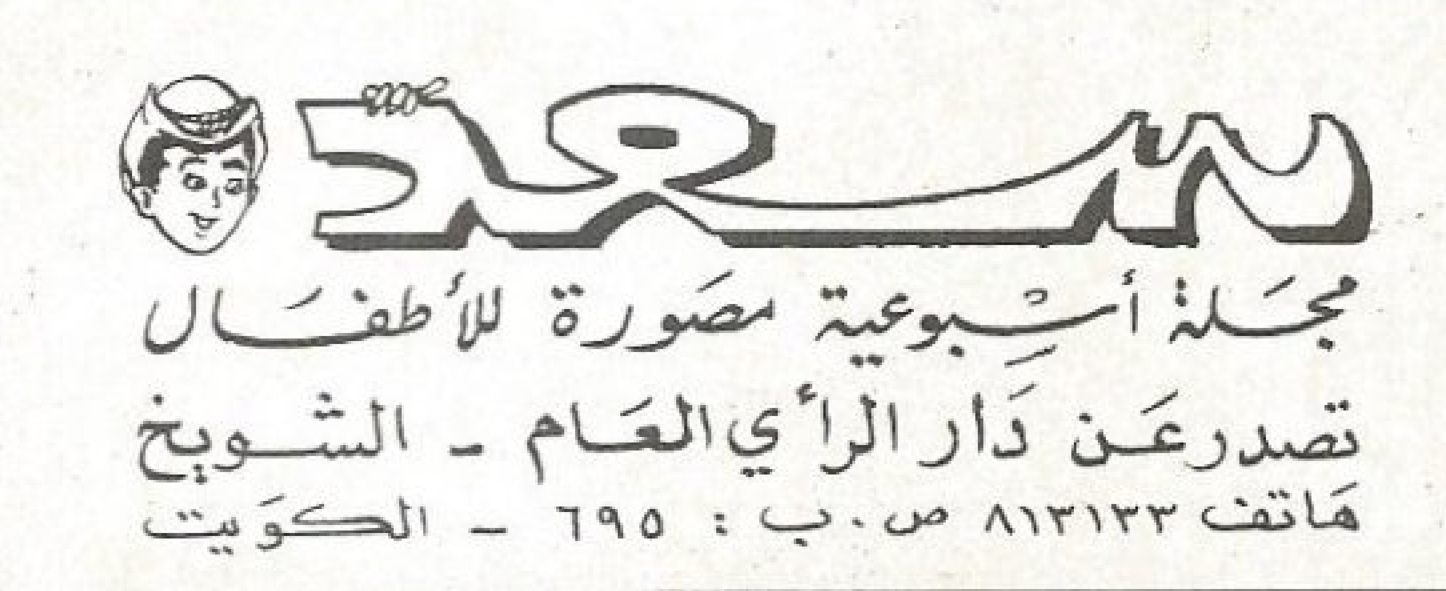

العدد ١٥١ - السنة الثالثة - الاثنين - ١٣ (ابريل) ١٩٧٢

# للأديب الكبير طه حسين

# الأمّ ...

إنْ سألتِني ، يا ٱبنتي ، كيفَ ٱستطاعَ أبوكِ أنْ يُهيِّئَ لكِ ما أنتِ فيهِ مِنْ حياةٍ راضيةٍ ، فلستُ أستطيعُ أنْ أُجيبَكِ وإنَّما هُناكَ شخصٌ آخرُ هوَ ٱلَّذي يستطيعُ هذا ٱلجوابَ فسليهِ يُنبِئْكِ[1] ؛ أتعرِفينهُ ؟ أُنظري إليهِ ! هوَ هذا ٱلمَلَكُ ٱلقائمُ ٱلَّذي يَحْنُو[2] على سَريرِكِ إذا أصبحتِ لِتستقبِلي ٱلنَّهارَ في سُرورٍ وٱبتِهاجٍ . ألستِ مدينةً لِهذا ٱلمَلَكِ بِما أنتِ فيهِ مِنْ هُدوءِ ٱللَّيلِ وبَهجةِ ٱلنَّهارِ ؟ لقدْ حنا يا ٱبنتي هذا ٱلمَلَكُ على أبيكِ فبدَّلَهُ مِنَ ٱلبُؤسِ نعيماً ، ومِنَ ٱليأسِ أملاً ، ومِنَ ٱلفقرِ غِنىً ، ومِنَ ٱلشَّقاءِ سعادةً .



مجلة أسبوعية مصورة للأطفال
تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ
هاتف ٨١٣١٣٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

صاحبُ الامتياز : عبد العزيز المساعيد
المدير العام : فهد المساعيد
مدير التحرير المسؤول : عبد الرحمن العوضي
سكرتير التحرير : درويش عبد الرحيم

| الأسعار | | | | | الاشتراكات |
|---|---|---|---|---|---|
| الكويت : ٧٥ فلساً | العراق : ٥٠ فلساً | سوريا : ٦٠ ق.س | السودان : ٦٠ مليماً | | في الكويت ٣ دنانير ونصف |
| السعودية : ريال واحد | البحرين : ٧٥ فلساً | الاردن : ٥٠ فلساً | ج.م.ع : ٥٠ مليماً | | للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً |
| قطر : ٧٥ فلساً | لبنان : ٥٠ ق.ل | عدن : ١٠٠ فلس | الخليج العربي : ١٠٠ فلس | | للخارج : تضاف اليه اجور البريد |







للبنين والبنات
هدايا منوعة
لكافة الأعمار

★ الهدية التي ينتظرها كل تلميذ وتلميذة لأنها تنمي الأفكار والمواهب

★ الهدية التي ينتظرها كل أسرة لأنها تمنح الأطفال الهدوء وتعودهم على النظام



احصلوا عليها اليوم من محلات

# سعيد ودولت

وكافة محلات الألعاب

شارع فهد السالم - تلفون  الكويت : ٤٣٣٦٢٧  الفحاحيل : ٩١٠٣٨٥




خذ هذا العقد هدية لك مني .. ولا تسفك دمي يرحمك الله ..

تتنكر « معن » فحلق شاربه ، واخفى ذقنه ، ولبس لباس اهل البادية ، وركب جمله وسار ليلا فى الصحراء القاحلة ، بكل حذر وخوف بعيدا عن الاعين ، وهو غير مصدق نفسه بالنجاة ..

وفيما كان يبتعد عن خيام القبيلة ، اعترض طريقه رجل اسود يحمل سيفه بيده ، فتعلق بالجمل واناخه ، فنظر اليه « معن » وقال : من انت يا هذا ؟.. ولم تعترض طريقى ؟ وتمسك بعيرى ؟ واسرع يسحب سيفه .

ولكن الرجل الاسود .. لم يجبه ، بل امسك بيده مسرعا وقال له : وتريد قتلى أيضا ؟..

معن : دعنى يرحمك الله ، فليس بينى وبينك شيئا ، واترك يدى .

فنظر اليه الاسود في هدوء وقال في تهكم : الست الرجل الذى يطلبه اميرنا المنصور ؟

معن : انا .. ومن أنا حتى يطلبنى المنصور ، ان انا الا اعرابى غريب عن الديار ..

الاسود : لا تنكر ... انك « معن بن زائدة » عدو امير المؤمنين ..

معن : يا هذا اتق الله .. اين انا من معن ، لقد فر واصحابه الى بلاد الشام واليمن ..

فصاح الاسود قائلا : دع عنك هذا الخداع ، فانا اعرفك أكثر مما تعرف



نفسك !

وسكت « معن » وقد ايقن ان لا خلاص له من هذا الرجل الا ان يفتدى نفسه بأعز ما عنده •• فمد يده الى خرج جمله •• واخرج عقدا غالى الثمن وقال :

ايها الرجل : خذ هذا العقد هدية لك منى ، وهو أعز شىء عندى ، ولا تسفك دمى يرحمك الله •

اخذ الاسود العقد الثمين ونظر اليه وقلبه بين يديه ثم قال : فعلا انه عقد ثمين •• ولكنى لا اقبله حتى أسألك •• فان اجبتنى بصدق اطلقت سراحك •

وافق معن •• فسأله الاسود : يا معن ان الناس امتدحوك بالكرم والعطاء وضربوا الامثال بشهامتك ومعروفك ، فاخبرنى هل اعطيتنى كل ما تملك ؟

معن : لا ••

الاسود : فبنصفه ؟

معن : •• لا ••

ولم يزل يسأله حتى بلغ العشر ، فاستحيا معن وقال : اظن انى فعلت ••

عندئذ قال الرجل الاسود : انك لم تعطنى حتى عشر الذى معك •••

اسمع يا معن •• اننى والله لرجل فقير، ولى عيال صغار ، ورزقى عشرون درهما ، وهذا العقد قيمته الوف الدنانير ، وهو الان في يدى •• يا معن •• خذ عقدك ، لقد وهبته لك ووهبتك نفسك لتعلم ان في الدنيا من هو اكرم منك ، واسخى ••

ثم رمى بالعقد اليه ، وانصرف ••

فناداه معن : يا اخى •• يا أخى •• والله لقد فضحتنى ولسفك دمى اهون على مما فعلت ، فخذ ما دفعته اليك ، فانك احق به لنفسك وعيالك •

فالتفت الرجل اليه وضحك في استهزاء وقال : والله لا اقبله ، ولا آخذ ثمنا لمعروف أبدا !!

**تمت**


خطوات على الطريق
بريشة : بهاء الدين بخاري
شادي


ملخص ما سبق :
في حرب ١٩٦٧ تدفقت القوات الصهيونية لاحتلال ما تبقى من وطننا السليب .. وحينما وصلت هذه القوات الى القرية التي يعيش بها شادي وأهله ، أمروا الأهالي بالاستسلام . ولكن أبو شادي رفض الاستسلام .. فكان أن قاتل حتى الشهادة .. ...
ومرت أيام ثقيلة يلفها الحزن والسواد ووجد شادي نفسه وحيداً بعد موت والده . لم يبق له سوى أخته الصغيرة التي انتقلت معه الى منزل عمه الذي يسكن بجوارهم . وكان شادي يقضي نهاره وهو جالس في الخلاء أمام قبر والده والألم يعصف به من كل جانب وهو واجم لا يعرف اين الطريق !


وفي أحد الأيام وبينما شادي غارق في تأملاته محلقاً في الخيال استفاق من هذا الحلم على يد تربت على كتفه ..
هه .. م .. من !


خالي !


شادي !!



















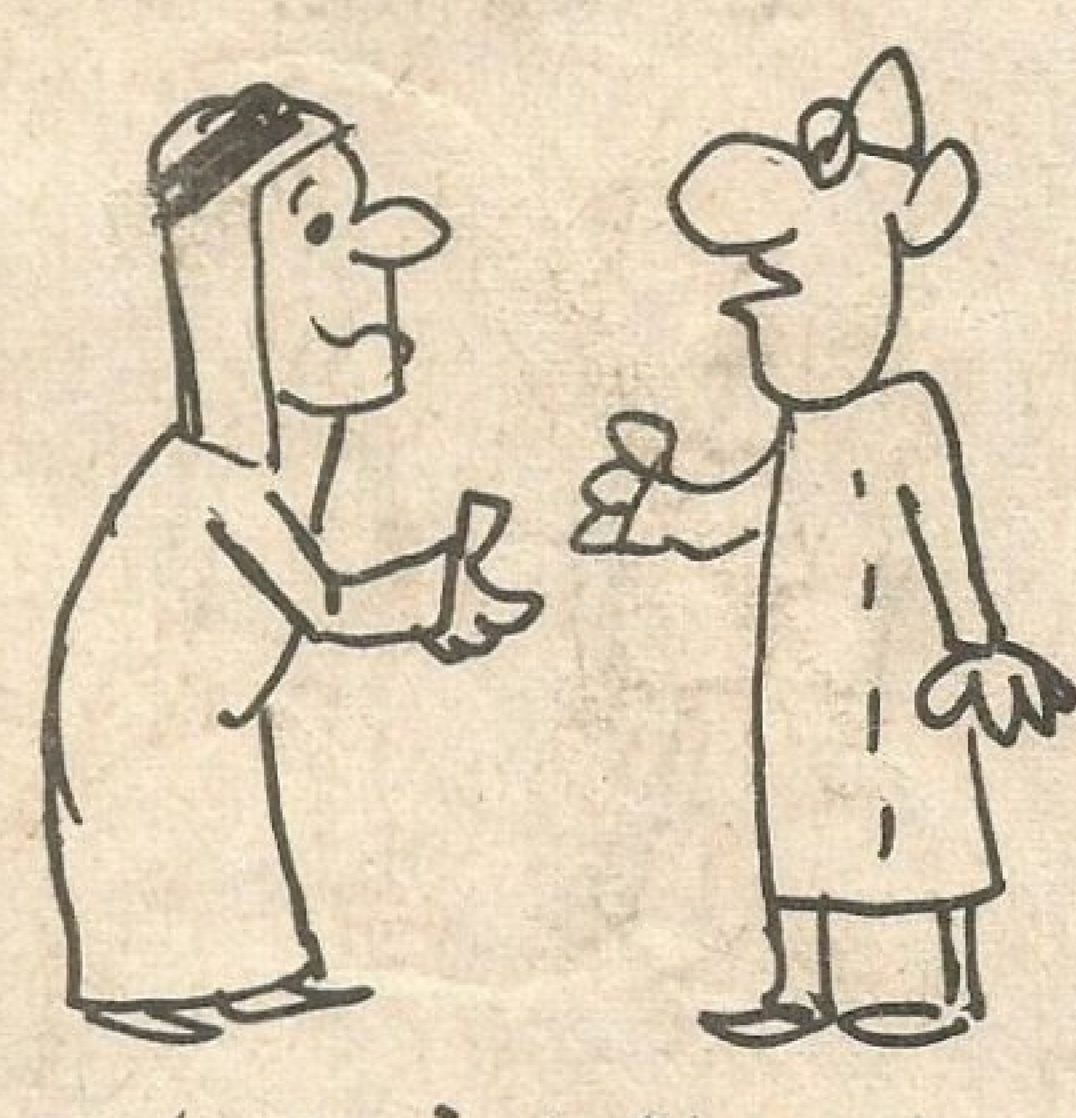
يتبع في العدد القادم >






## سيحاسبك ربنا !

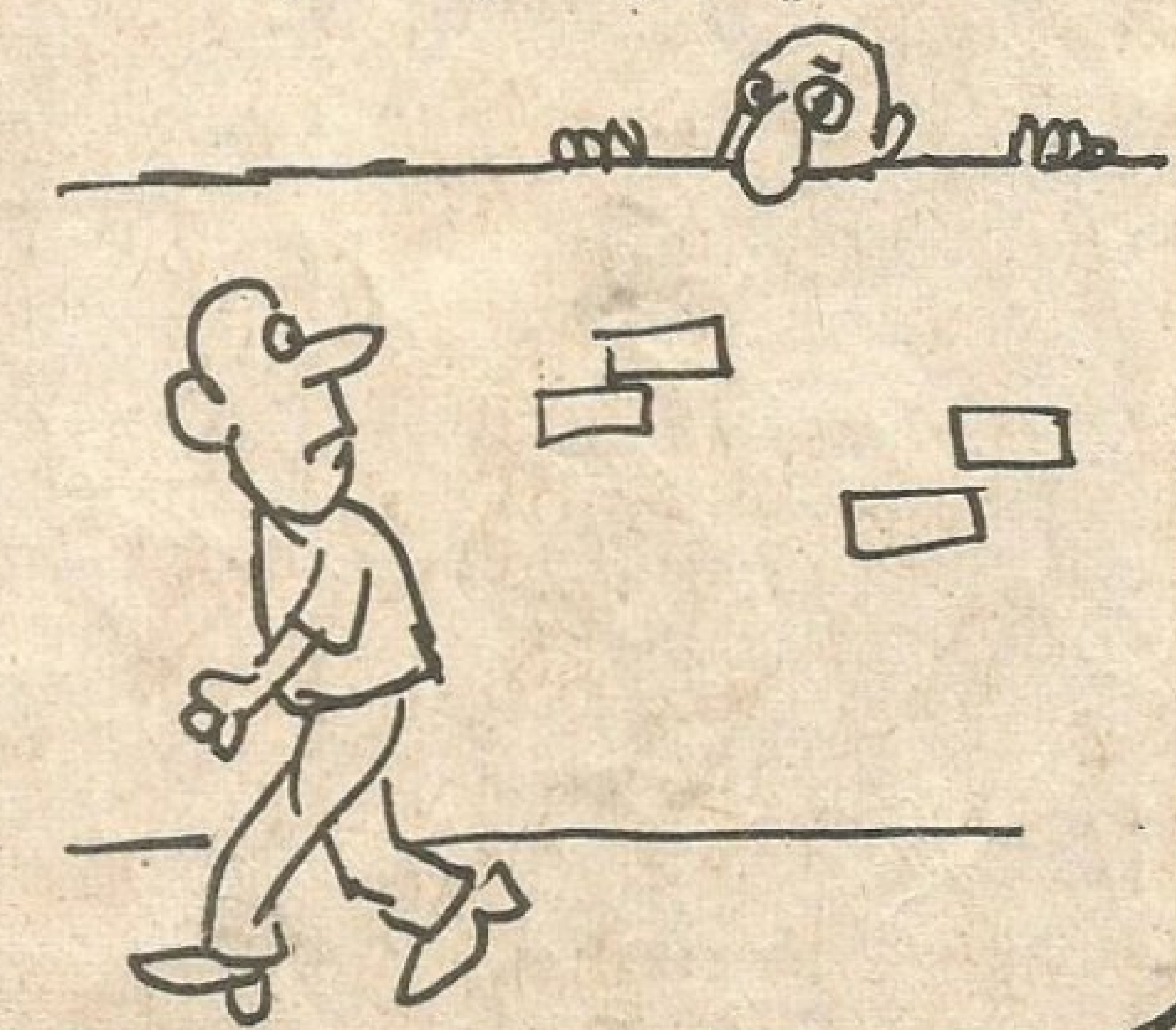
**الطبيب : ارجو دفع اجرة العملية سلفا !**
**المريض : سأحاسبك بعد العملية يا دكتور .**
**الطبيب : واذا توفيت ؟**
**المريض : سيحاسبك ربنا ؟؟**
**المعتصم بالله نواره**



## في الداخل !

*تسلق مجنون جدار المصح العقلى ، واطل برأسه على الطريق حيث صادف احد المارة فسأله : قل لى .. هل انتم كثيرون فى الداخل ؟؟

**حمدية خليفة عبد السيد**



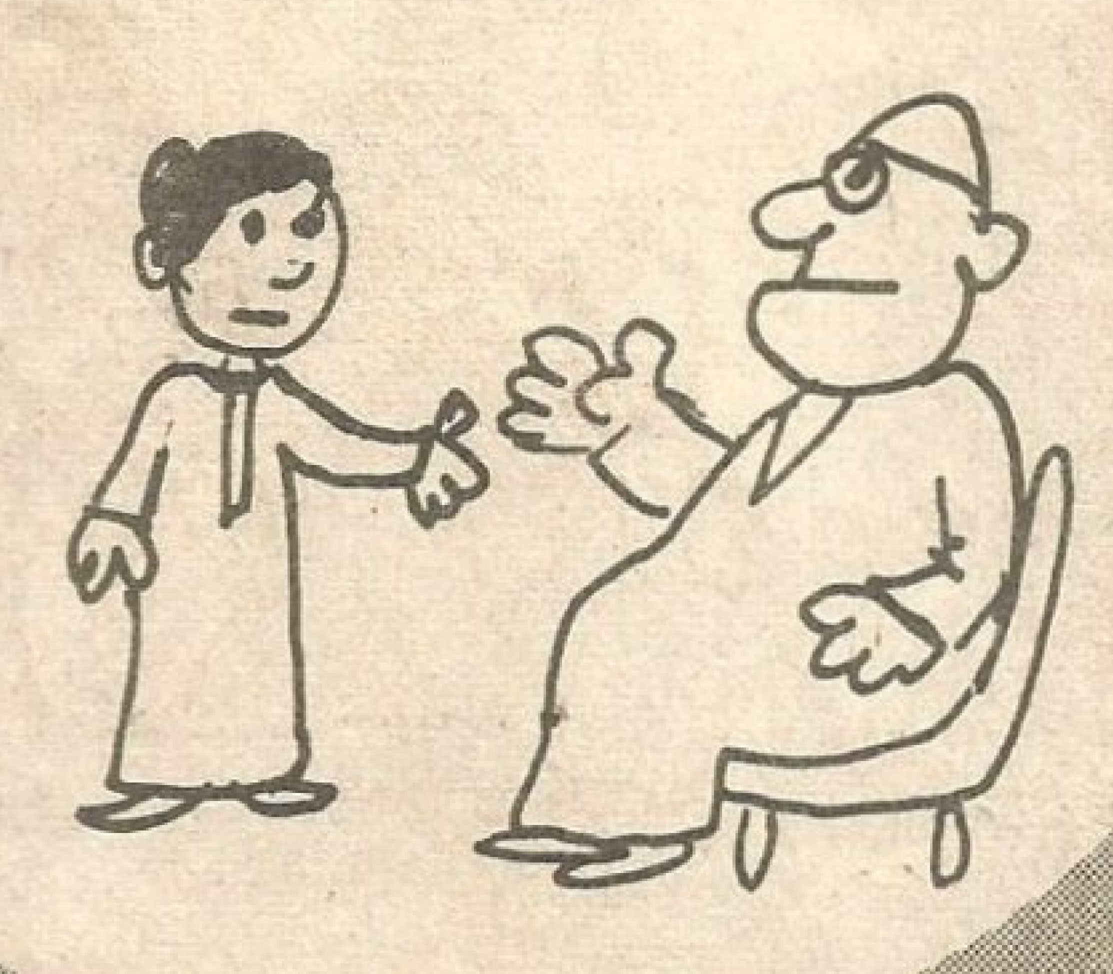
## ضرب جديد !

**الام : ازاى تضرب ابن الجيران بالمنفضة .**
**الابن : اعمل .. ايه دورت على عصاية ما لقيتش .**
**امانى احمد المباركى**



## حافي القدمين !

**الولد : بابا انا اليوم حلمت ان شوكة دخلت فى رجلى !**
**الوالد : علشان نمت وانت حافى القدمين !**
**عثمان عبد الكريم**





● كان الطلاب يلقبون زميلهم ( يسلم ) وكان يتضايق من هذا اللقب ، فشكاهم الى ناظر المدرسة ، الذى منعهم من اعادتها والا نالهم العقاب ... اطاع التلاميذ الناظر .. وذات يوم سألهم مدرس اللغة الانكليزية ما معنى كلمة نعم بالانكليزى فقال احدهم معناها ، فنهض الطالب الملقب بيسلم وقال :
– والله لو اضفت لها اداة الجزم ( لم ) ساخبر الناظر .

ظافر خير الدين

## انفلونزا !؟

الاول : انا ابنى رجع من اوروبا وعنده ماجستير .
الثانى : وانا ابنى عندما رجع من اميركا كان عنده انفلونزا!؟!

فتوح محمد العيسى



## نقلنا عن بعض!

بعد الخروج من صالة الامتحان قال الاول لزميله : انا سلمت ورقتى بيضاء .
.. فقال الثانى : يخرب بيتك الان بيقولوا ناقلين عن بعض لانى انا كمان سلمت ورقتى بيضاء .

جاسم محمد احمد



## يا سلام !

الولد : لماذا تمزجين الحليب بالماء ؟ ..
البدوية : انا لا امزجه .. بل اغسله !.

ظافر النملان



## الدفع قبل القبر !.

ركب شاب وفتاة سيارة اجرة.
الشاب : تقبريننى قديش بحبك
الفتاة : تقبرنى انت قديش بحبك .
فقال لهما السائق : هاتوا الاجرة اولا قبل ما تقبروا بعضكم .

عبد الرحمن دقاق




٢٠ ألف فرسخ تحت الماء


الى أماكن الضرب !.


اتبعوا الوحش بأقصى سرعة قبل أن يغيب عنا !.


ليستعد رامي الرمح


اطلقوا النار


مائة دولار لمن يصيبه أولاً !.


لعلنا أُصبناه إنه يدور حولنا

















يتبع في العدد القادم




## ابحث عن الخطأ ..

توجد ثمانية فوارق بين الرسمين المتشابهين المنشورين أدناه، علمًا بأن العلوي منهما هو الرسم الأصلي. فاذا عثرت عليها جميعًا في ظرف ٨ دقائق، كانت قوة ملاحظتك ضمن نطاق المعدّل. وفي أكثر من ذلك دون المعدّل. جرّب أن تتبارى مع أحد أصدقائك في العثور عليها





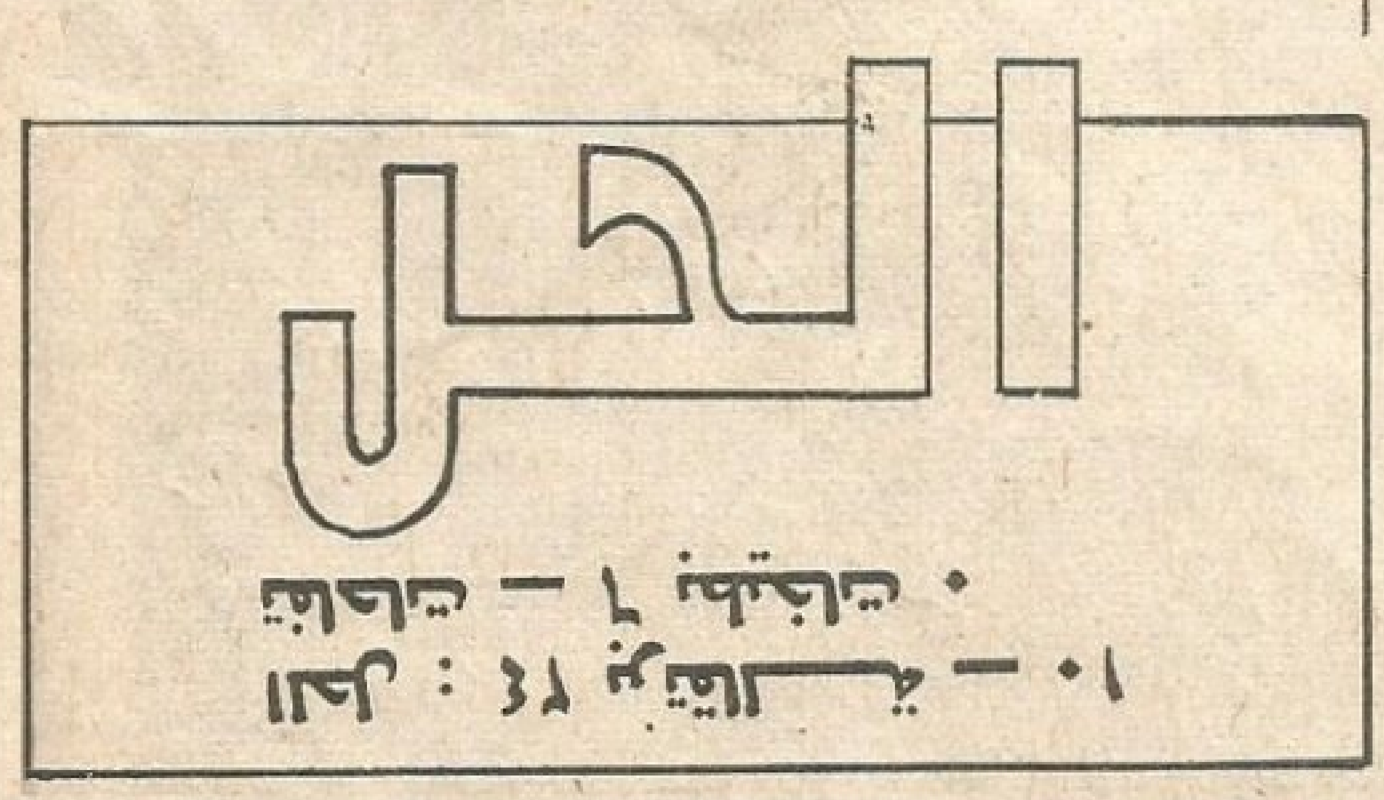



* ما هو الشىء الذى يقرصك ولا تراه ؟
* ما هو الشىء الذى كلما طال قصر ؟
* ما هو آخر شىء يواجهه الانسان فى حياته .
* ما هو الشىء الذى يكتب كثيرا ولا يقرأ ؟.

ظافر سالم

● امر رجل خادمه ان يشترى له ٤٠ ثمرة بمبلغ ٢٤٠ قرشا فلما ذهب الخادم الى السوق وجد البرتقال كل ٤ ثمرات بقرش والتفاح كل واحدة بقرشين والبطيخة الواحدة بـ ٤ قروش فاشترى ٤٠ ثمرة من هذه الاصناف ولم يبق معه شىء .. فكم عدد كل صف ؟

**عبد الرحمن الزيد**



● اية سفينة تخص سندباد؟.
انها واحدة من بين الثلاث ..
التى تختلف عن الباقين ؟ .

● هذه الصورة الغريبة ...
دقق النظر بها جيدا واذا لم
تعرفها لون المناطق المشار
اليها بعلامة × عندئذ
ستعرفها حتما ..

# الشاطر حسن









تعانق الشاطر حسن ووالدته عناقاً حاراً بعد رجوعه .. ثم تعرفت أم حسن على زوجة ابنها التي أخذت تبكي لفراق أهلها






يا ولدي .. اخبرني ماذا جرى لك مع الأعجمي !
العياذ بالله منه .. لقد كان ينوي قتلي ولكن رضاك عني ودعواتك حرستني من شروره !.
وروى الشاطر حسن لوالدته كل ما جرى معه خلال غيابه حتى رجوعه ..
الحمد لله على سلامتك ..




وأنت يا مرجانه يا أجمل البنات سآخذك غداً واشتري لك أجمل الثياب .
شكراً لك يا امرأة عمي !!




بعد أيام !.
إسمع يا ولدي ..
اننا أناس فقراء .. ويتهموننا بالسرقة والسحر .. فقم نسافر إلى مدينة بغداد
والله نعم الرأي رأيك !.



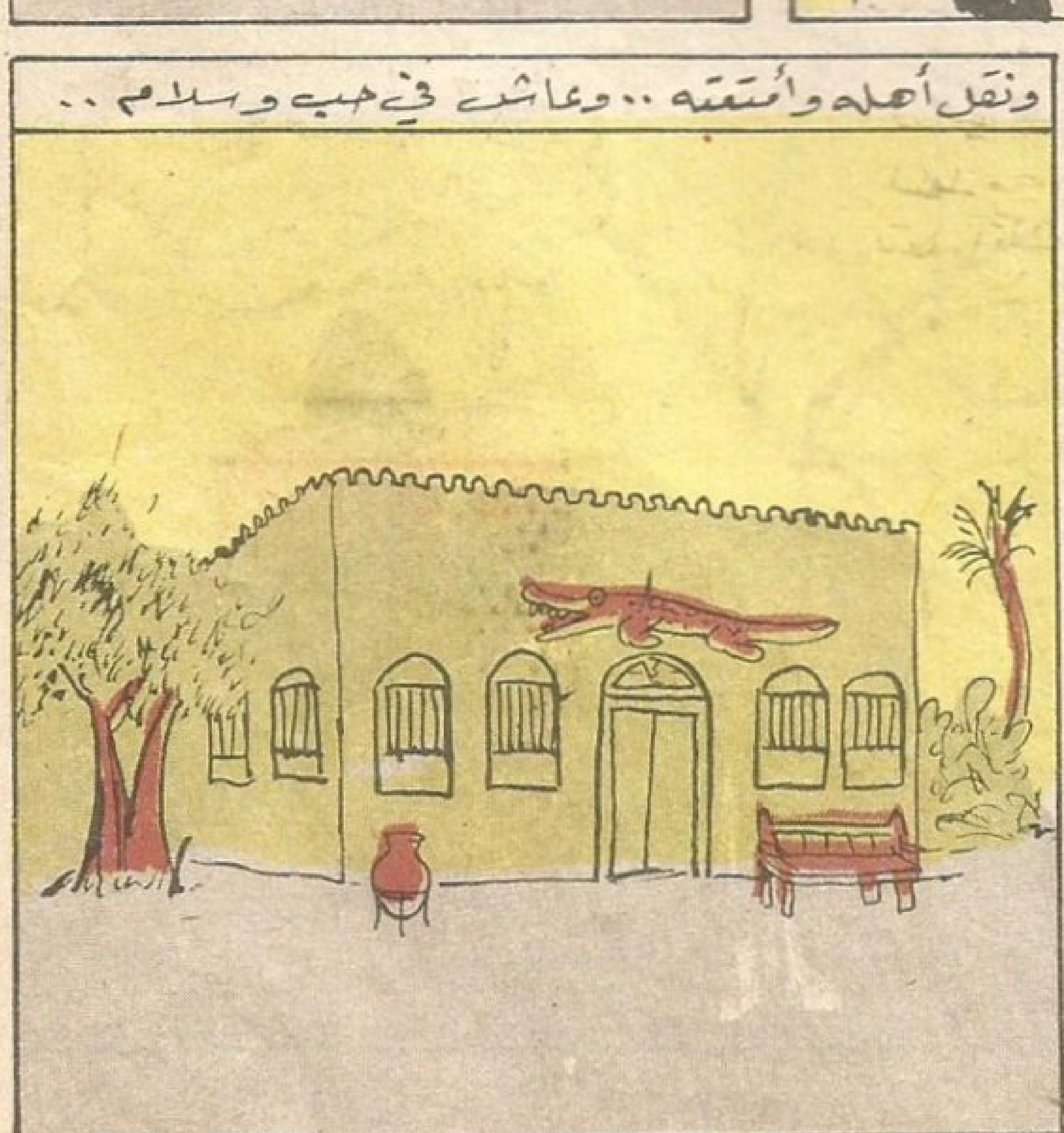

وحمل حسن امتعته واستأجر مركباً حمّل أغراضه وجميع أمواله وأخذ عائلته !.
وصلنا بغداد .. دار السلام سأنزل وأبحث عن الدلال !




وقابل الدلال
أريد داراً تكون جميلة وواسعة وحديثة البناء !.
طلبك موجود كانت الدار لأحد وزراء الخليفه !.




ودفع الشاطر حسن ثمن الدار

ونقل أهله وأمتعته .. وعاش في حب وسلام ..















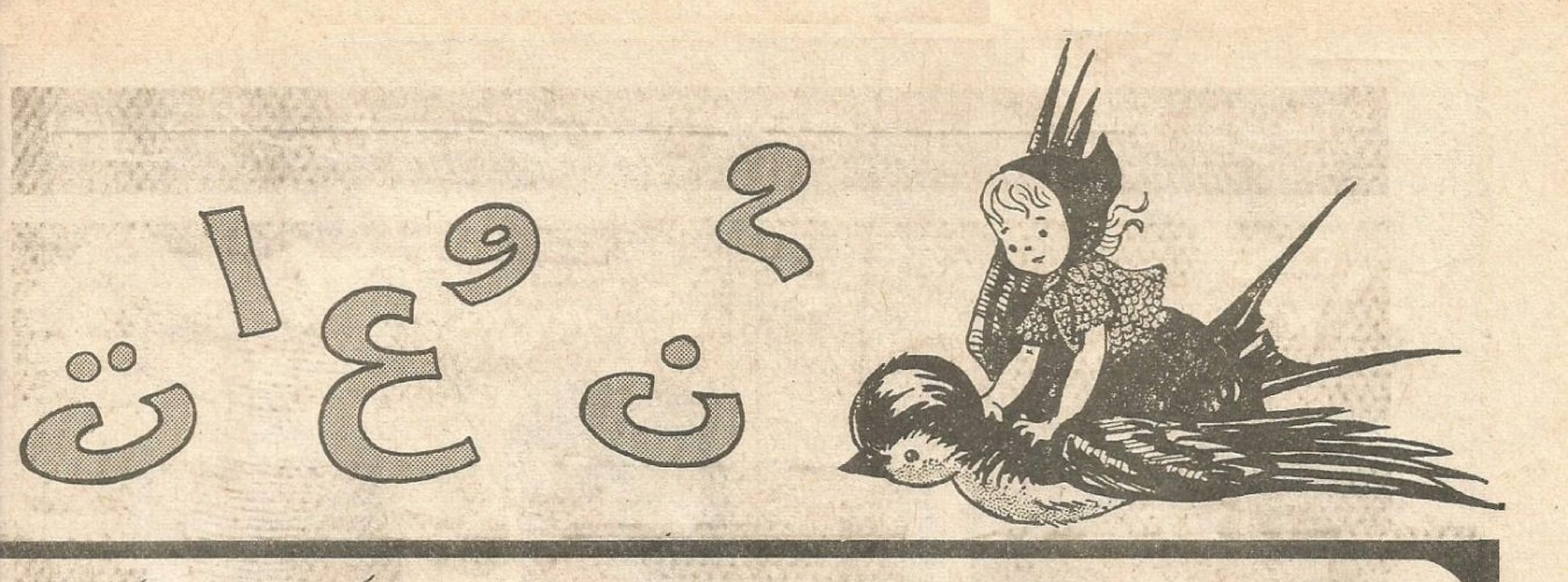







هل سمعت زوجة حسن ما دار من حديث بينه وبين أمه ..

اقرأ التفاصيل في العدد القادم




## أكلة لحوم البشر؟



كان احد الرحالة يشرح لزعيم قبيلة من قبائل الهنود تاريخ الحرب العالمية الثانية ، فسأله الزعيم .

وهل يتمكن البيض من انيأكلوا لحوم جميع هؤلاء الذين قتلوا في الحرب ؟ ولما اخبرهالرحالة ان البيض لا يأكلون لحوم اعدائهم مط شفتيه فى ازدراء وقال :

– انهم وحوش .. لانهم يقتلوا لمجرد القتل ، وليس لحاجتهم الى الطعام .

عبد الرحمن محمد بن سلم

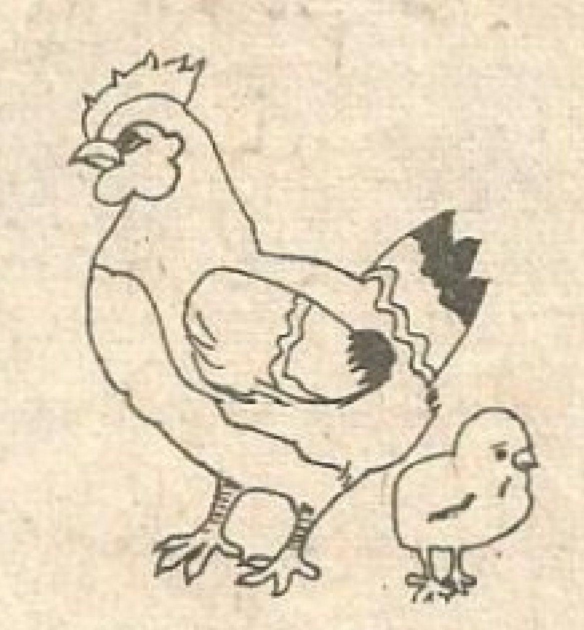
## ضحوك والفأس

في يوم من ايام الشتاء الباردة كان رجل اسمه ضحوك يرتجف من البرد ، فذهب لاحضار بعض الاخشاب لاجل المدفأة ، فاخذ فأسه وجلس يقطع الاخشاب ، بينما هو مستمر فى عمله .. اذ علق الفاس بقطعة خشب كبيرة.. فحاول ضحوك عدة مرات ان يسحبه ، ولكن بدون فائدة .. ففكر فى طريقة تمكنه من تخليص الفأس فقاده فكرهلحمل قطعة الخشب الكبيرة والفأس العالق معها الى البيت .... ليضعها فى موقد النار .

فحملها وما ان وصل الى باب بيته حتى وقعت الخشبة عن كتفه ووقعت على قدميه .. تألم ضحوك اشد الالم .... ولكن كانت فرحته لا توصف عندما شاهد فأسه فى جهة.. وجزع الشجرة فى جهة أخرى!

حامد ولى خان

## رسوم بريشة القراء ..



● وباضت الدجاجة . وفقست البيضة ... بريشة الصديقة بهانى خلف عبد الله



● اضحك تضحك لك الدنيا .. بريشة الصديقة عنود عبد اللطيف الفرهود .



● الاسكندر الاكبر على حصانه .. بريشة الصديق وائل خالد محمد الزماميرى .



● قفزة فوق الحصان الخشبى .. بريشة الصديقة منى خلف عبد الله الشراح .

## لقطة الأسبوع : متى ينتهي هذا المنظر من بعض بلداننا العربية ؟!

## المغرور ..

كانت السلحفاة تتهادى في مشيتها في احد السهول ، عندما رأت صديقها الارنب واسرعت خطواتها حتى وصلت اليه وسلمت عليه .. ولكن الارنب اخذ يقفز بخفة وهو يضحك على السلحفاة قائلا :

ــ ايتها السلحفاة البطيئة هل تتسابقين معى ؟

ــ نعم .. ويسعدنى ذلك !

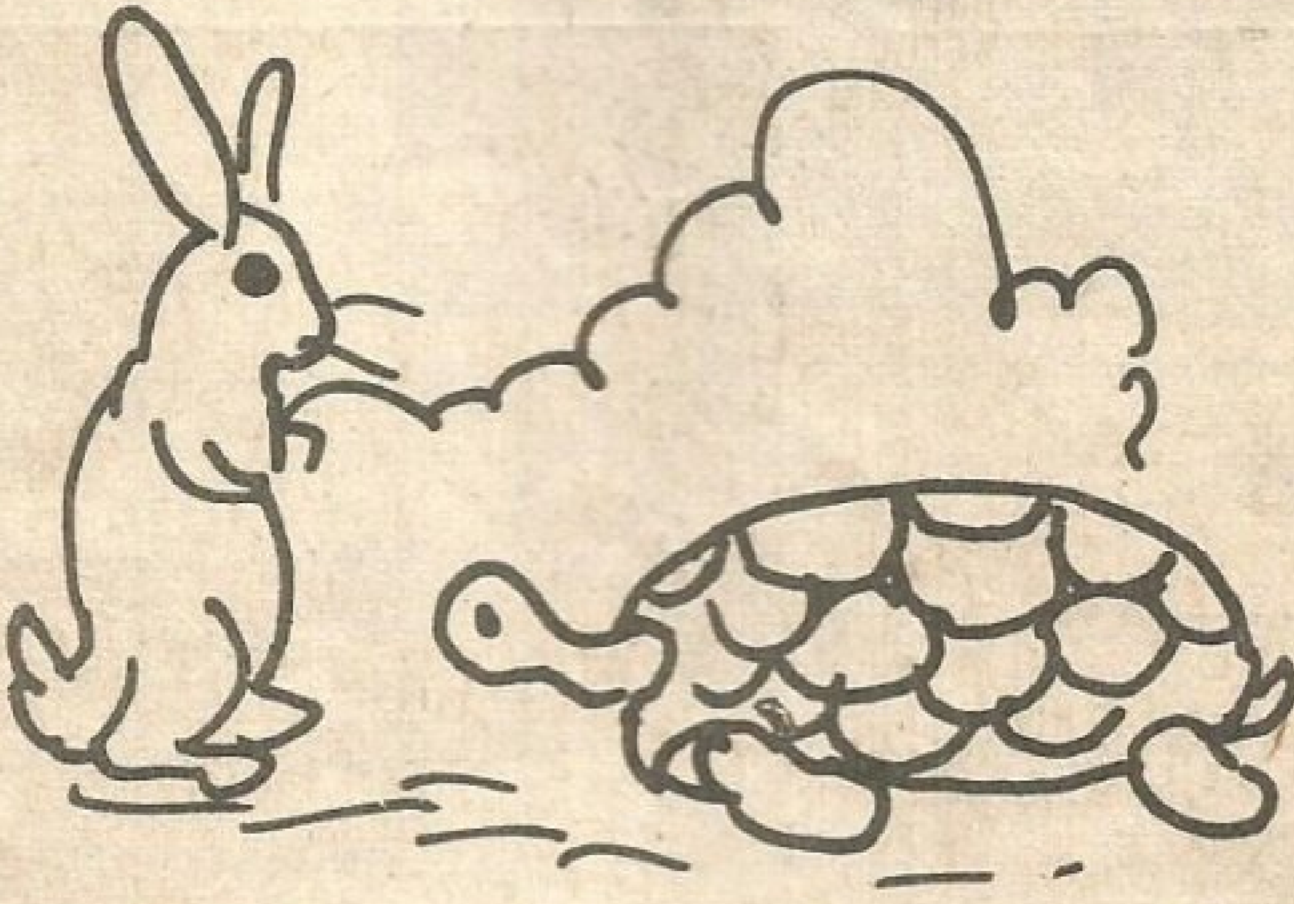
وفي الموعد المحدد انطلقت السلحفاة والارنب ..

وكانت السلحفاة قد قطعت مسافة عشرة امتار ، اما الارنب فقد قطع مسافة مئة متر .. ووقف يضحك عليها من بعيد .. وقال في نفسه : « سأدخل واستريح في هذا المرج الاخضر ، وآكل ما لذ وطاب لى من هذه الاعشاب وخاصة الجزر اللذيذ .. ثم أنام قليلا قبل ان تصل لى !..

ولكن الارنب نسى نفسه ، ونام نوما عميقا.. وبينما هو نائم مرت السلحفاة ، وبقيت تجد في المسير حتى وصلت للنهاية ..

اما الارنب المغرور فانه حاول ان يركض بأقسى سرعة ليسبقها .. من غير فائدة وهكذا ترون يا اصدقائى نتيجة كل مغرور

سعد على مقبول



# مسابقة الطوابع الحمراء الجديدة

**١٩**

عزيزى القارىء .. املأ مربعات الكلمات المتقاطعة ، وقص حولها وارسلها لنا على العنوان التالى :

## الطوابع الحمراء

دولة الكويت الشامية ـ ص.ب ١٢٢٨٧ او سلمه لمعرضنا الكائن فى الشامية ـ بجانب بنك الكويت الوطنى .

ولا تنسى ان آخر موعد لاستلام الاجوبة هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/٤/١٢ وان جوائزنا توزع لثلاثة فائزين .. لكل فائز هدية بقيمة ثلاثة دفاتر يختارها من المعرض

**افقي :**

١ ــ عكس طويل

٢ ــ احرف كلمة وبـاع مبعثرة .

٣ ــ كلمة بمعنى حنون .

٤ ــ مدينة ساحلية جنوب لبنان .

**عمودي :**

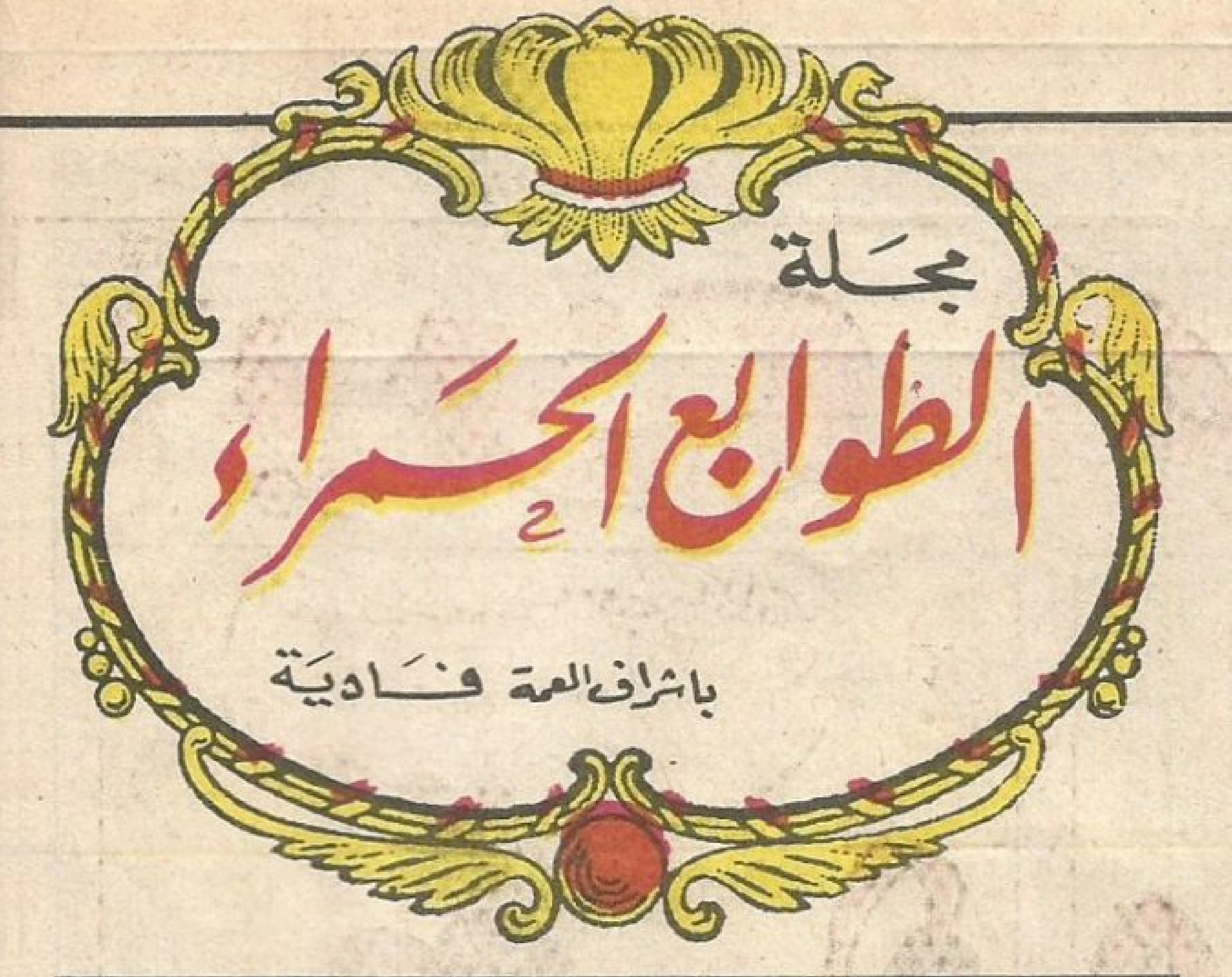
١ ــ جزيرة شرق البحر المتوسط .

٢ ــ كلمة بمعنى غير نائم.

٣ ــ يرجع

٤ ــ عاصمة ايطاليا .

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|---|---|
| ١ | | | | |
| ٢ | | | | |
| ٣ | | | | |
| ٤ | | | | |




**هؤلاء فازوا بجوائز الطوابع الحمراء..**



## نتائج المسابقة ١٧ فائزيها :

محمد عبد الحميد الطويل

حسام ممدوح صبري

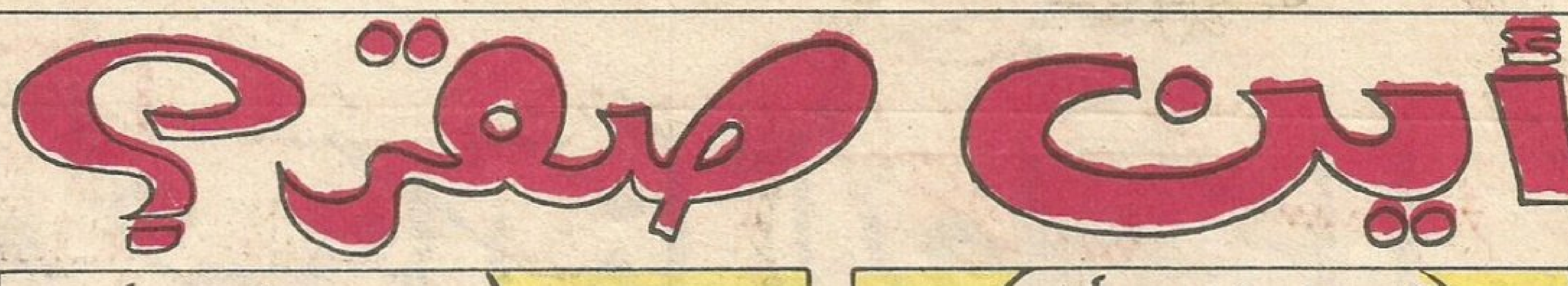
خالد عبد الله الغانم

ونرجو حضوركم لمعرضنا بعد ظهر الاربعاء الساعة الخامسة من ١٩٧٢/٤/٥

املأ هذه القسيمة وارسلها لنا مع صورتك لتصبح عضوا فى نادى

## الطوابع الحمراء

| | |
|---|---|
| الاسم : | |
| العمر : | |
| المدرسة : | |
| العنوان : | |


أين صقر؟


انتهيت من دروسي وسأنادي على صقر ليلعب معي !!


صقر .. صقر .. أين أنت يا صقر ؟!.


أين ذهب صقر؟ ليس في غرفته !!
!


ولا في الحديقه .. أين هو يا ترى ؟!


عجيب .. هل اختفى صقر !! ..

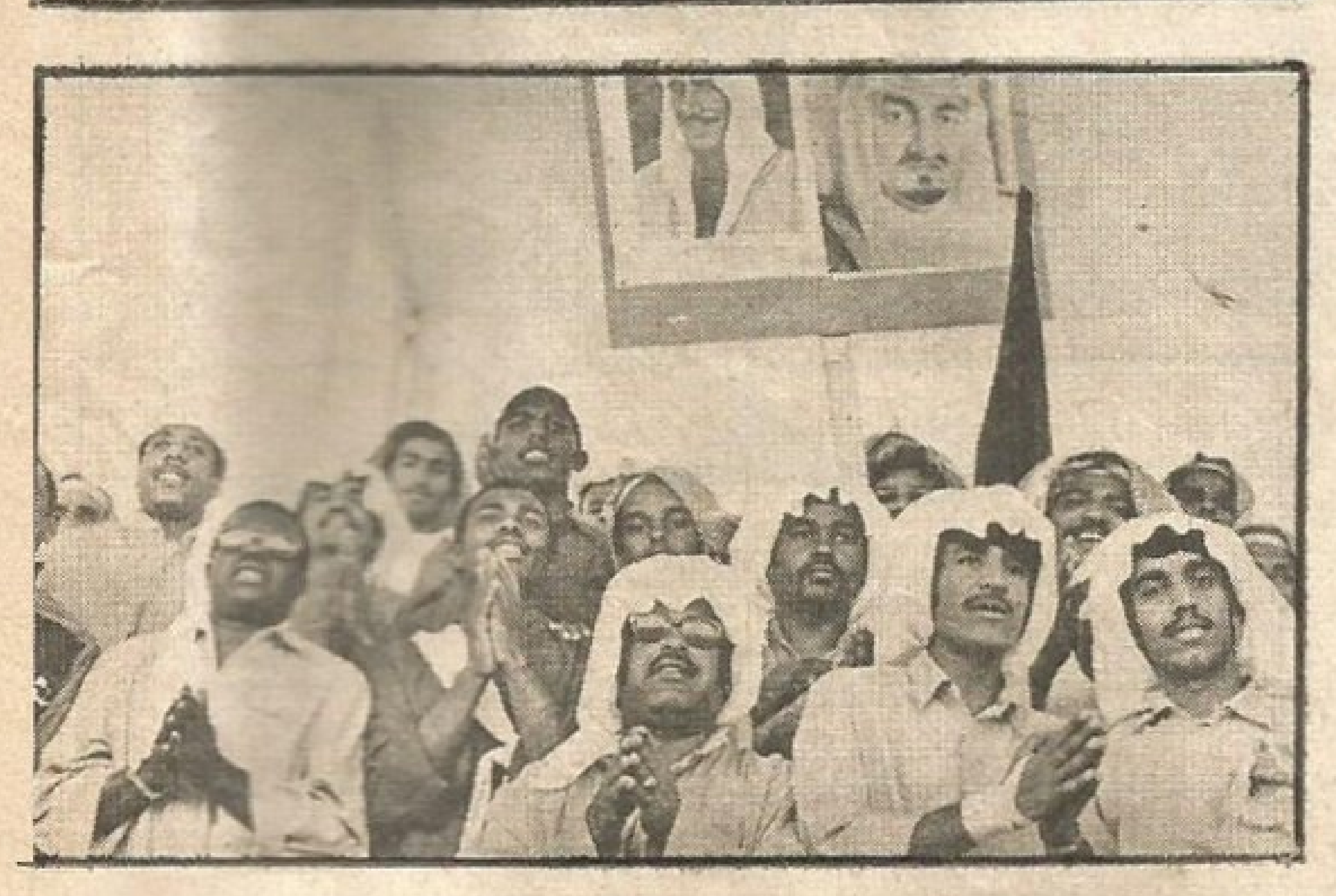

آه .. هاهو .. أين كنت ؟!
كنت أستبدل ما جمعته من طوابع حمراء بهدايا ثمينة من المعرض !!

# مرحباً بأبطال



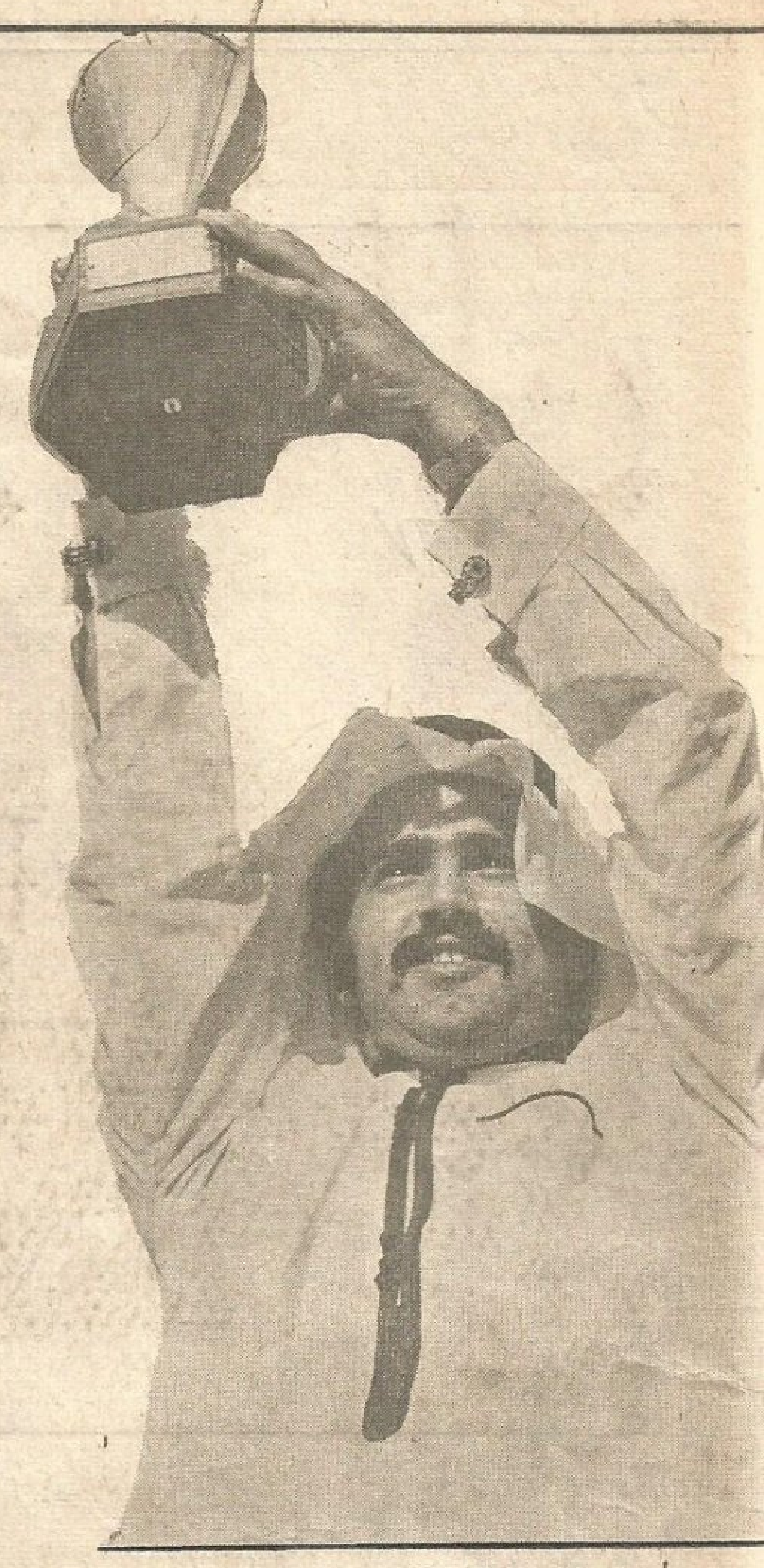




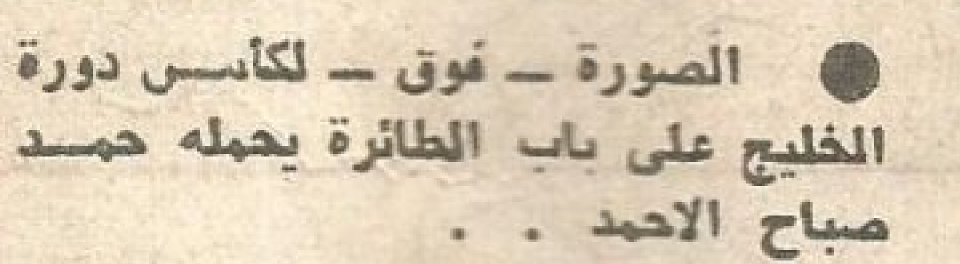




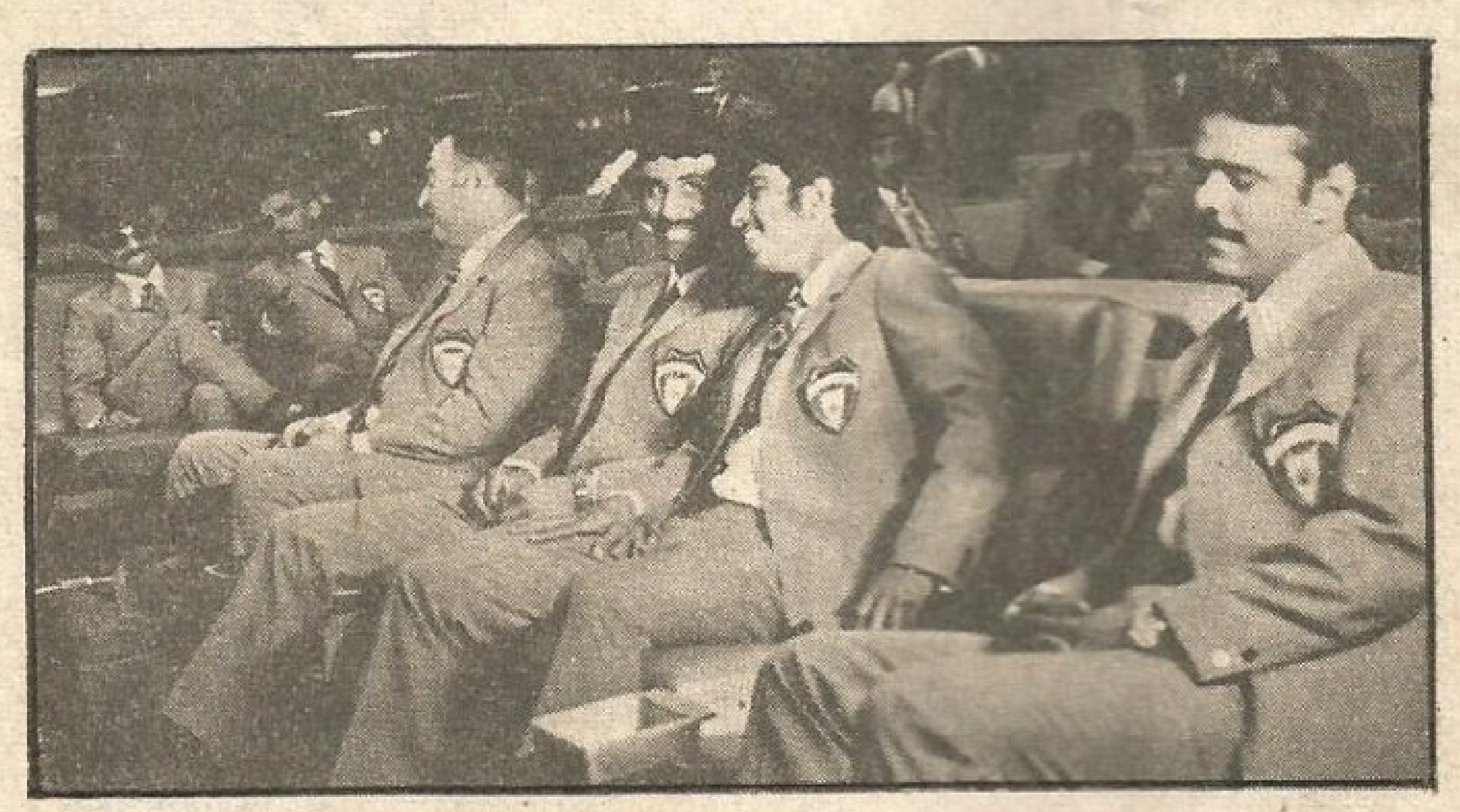
# دورة الخليج

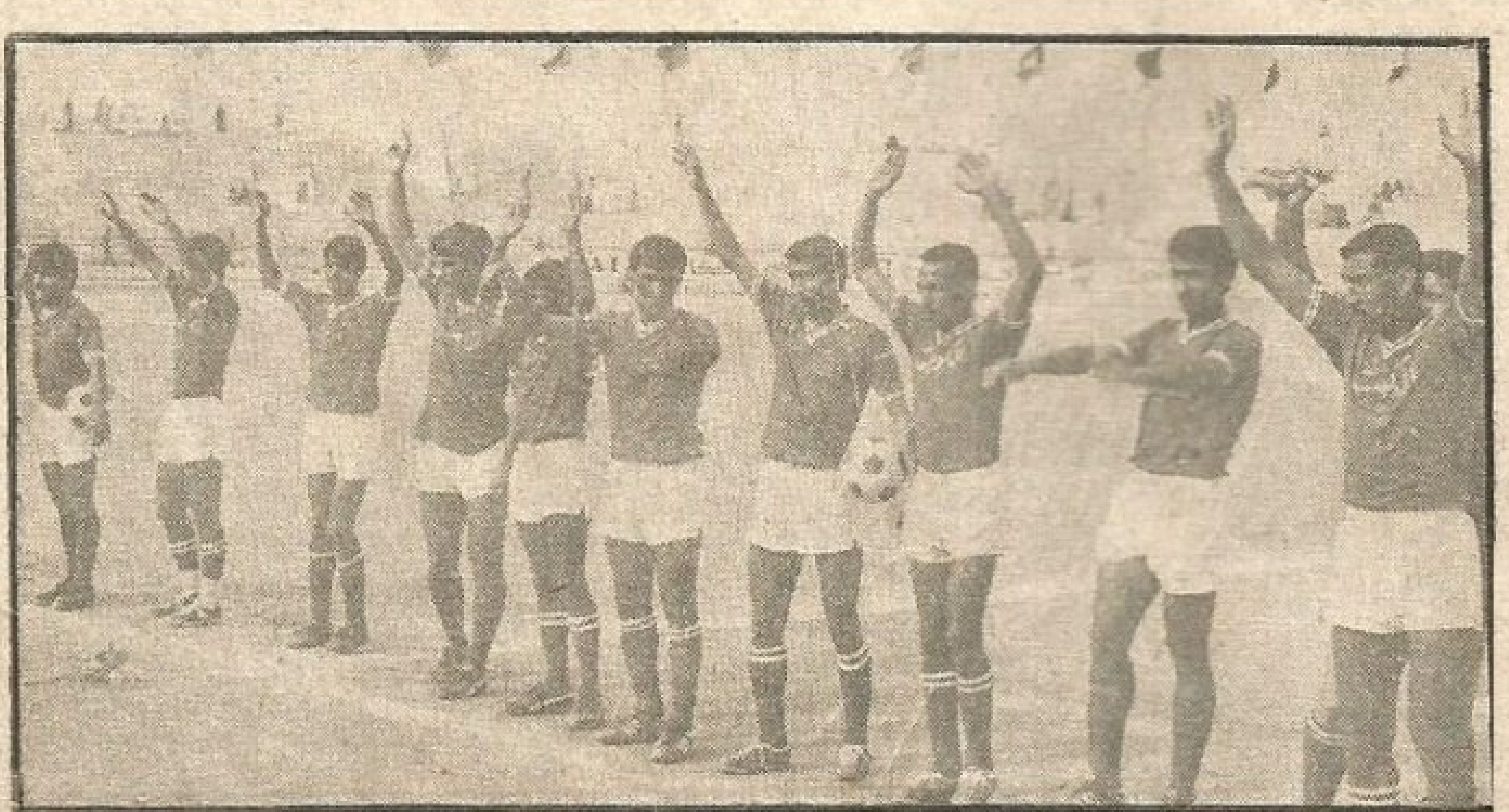






● الصورة — فوق — لكأس دورة الخليج على باب الطائرة يحمله حمد صباح الاحمد .





يوم الاربعاء الماضى كان يوم الرياضة والبطولة للكويت وابطالها .. فقد استقبلت الجماهير الكويتية الغفيرة على ارض المطار ابطال دورة الخليج العربى التى جرت مؤخرا فى الرياض .. عادوا بالبطولة والكأس بعدما رفع اسم الكويت والرياضة عاليا . واستقبلوا على ارض المطار استقبال الابطال . وقد رافقتهم الجماهير الفرحة بالفوز بالموسيقى والطبول والرقص والقبلات لاعضاء الفريق ومدربيه وادارييه ومرافقيه.

ان فوز الفريق الكويتى بكاس دورة الخليج لهو تكريم واستحقاق لاهتمام واخلاص شباب الكويت للرياضة ،خلقا وعلما وتدريبا .

خالد

# نوادر جحا

بريشة أنور أمين




























والله انها احسن تجارة سأشارك أخي الصغير جهاد لنربح كثيراً !!
سنشتري بكل ما معنا من نقود حبوب "الحمير" .. لنصبح ملوك الحمير في البلدة !!


واشتريا بأموالهما الحبوب وزرعاها على شاطئ النهر .. ولكي تتم فصول الحيلة !..
أنظروا إلى جارنا أبو خلدون .. انه يجر خلفه مائتي حمار .. وقطفها اليوم من البستان!
يا لها من حمير اصيلة !..
تعال لنسقي الحمير بماء النهر قبل أن تعطش !..


وهرب المحتالان قبل يوم القطاف المحدد ..
غريب .. لقد تأخر موسم الحمير هذا العام !..
انني حتى لم أشاهد ولا ذيل حمار واحد !..


وتوجه جواد وجهاد إلى شقيقهما جحا ليستشيراه !..
يا جحا .. ثروتنا كلها وضعناها ثمناً الحبوب الحمير المزروعة ..!
أية حبوب وماذا تقول؟!


وعرف جحا قصة حبوب الحمير كلها ..
يا جحا .. زرعنا الحمير فطلعت برسيم !..
ماذا تنصحنا أن نفعل
?


قه قه قه قه قه
كلوا البرسيم .. وأنا سأزرع الحمير !..
قه قه قه قه قه قه قه قه قه قه

قصة قصيرة

# لك يوم ياظالم

كان الثعبان يبحث عن طعام يأكله .. وبعد عدة ساعات عاد الى حجره بعد ان اضناه التعب من غير ان يوفق .. وما كاد يدخله حتى رأى العصفور الصغير وقد رقد على بيض الثعبان .. فهجم عليه .. ولكن العصفور استوقفه قائلا :

اذا قتلتنى .. فلك يوم !!

ولم يهتم الثعبان بكلام العصفور ، وبغمضة عين اصبح العصفور في بطن الثعبان .

وفي اليوم الثانى واصل الثعبان البحث عن طعامه فلم يجد شيئا .. واثناء عودته الى حجره اعترض طريقه قط برى أسود اللون..فهجم على الثعبان يريد قتله .. ولكن الثعبان استوقفه وقال له : لك يوم وما كاد يتم كلامه الا وقد فارق الحياة !!..

شبع القط من لحم الثعبان البرى .. واثناء تنزهه في احد البساتين لمحه الكلب فهجم عليه ، وحصلت بينهما معركة كان الفوز فيها للكلب الذى قال له القط لك يوم .

وذهب الكلب الى بستان احد الفلاحين واخذ يعبث



في الارض بين المزروعات وعندما شاهده الفلاح غضب وثار ، فحمل حجرا ورمى به الكلب فقتله ٠٠ ولكن الكلب قبل ان يموت قال له : لك يوم ٠٠

وبلغ الامير ان الفلاح قتل كلبه ، فامر باحضار الفلاح بين يديه ليعاقبه ٠٠ وقص الفلاح للامير كل القصة من بدايتها حتى نهايتها ٠٠ وقال ايضا : ان انت عاقبتني لك يوم !٠٠

فكر الامير جيدا ٠٠ وافرج بالنهاية عن الفلاح وسامحه٠٠ وامر ان تكتب هذه القصة وتدرس في الصفوف بين طلاب المدارس ، لتكون عبرة لمن اعتبر ٠

**غازى لطفى الشمالى**






# الشحاذون

شعر محمد الهراوي

أَعْطِ الْفُقَرَاءَ عَلَى ثِقَةٍ * وَاحْذَرْ مَنْ يَسْأَلُ فِي السُّبُلِ

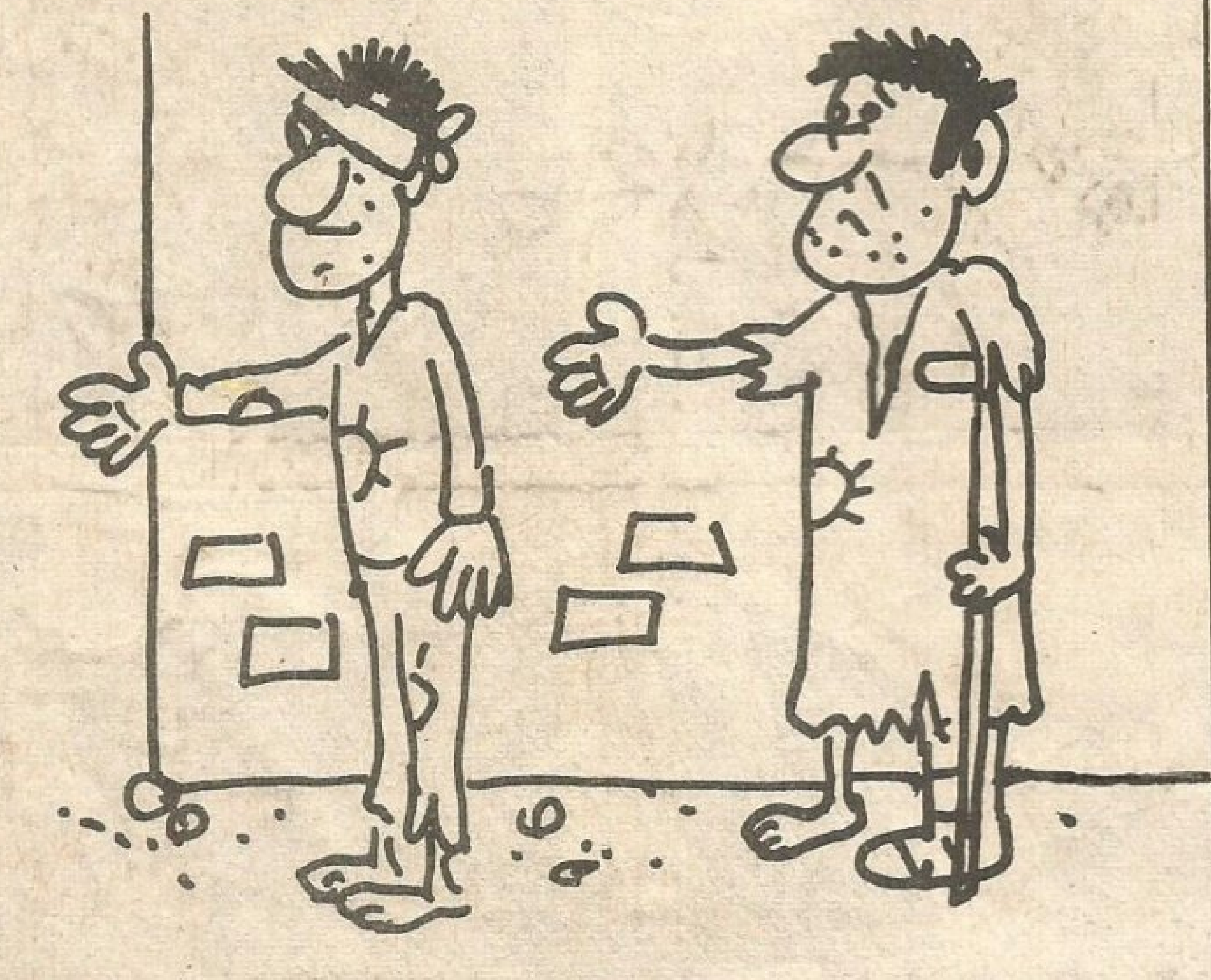
فَكَثِيرٌ مِنْهُمْ مُخْتَلِقٌ * وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ ذُو حِيَلِ

كَمْ لِصٍّ مِنْهُمْ مُسْتَتِرٍ ، * بِالْفَقْرِ تَظَاهَرَ وَالْعِلَلِ

وَجَدَ الْإِحْسَانَ يَسُوقُ لَهُ * رِزْقًا ، فَتَعَطَّلَ مِنْ عَمَلِ

وَمَضَى يَسْتَعْذِبُ مَوْرِدَهُ * وَتَعَوَّدَ أَخْلَاقَ السَّفَلِ

إِنْ تُعْطِ السَّائِلَ بُغْيَتَهُ ، * تُكْثِرْ فِي النَّاسِ مِنَ الْهَمَلِ




التاج المفقود !


لاشيئ لاشيئ . لقد تركوا لي أصعب الأعمال ..


هيه .. أقلب صفحات الصحف منذ ١٥ سنة لأعرف قصة العائلة المالكة !.


آووواه ... انني اشعر بالنعاس


خ خ خ .. خ خ .. خ خ خ ..
خ خ خ.
سكوت.
احترم الصمت


خ خ خ خ .. خ .. خ خ خ
اسكت أيها الفتى


انهض انهض .. يا للفضيحة
خ خ خ .. خ خ خ ..


هي أيها الفتى ..
انت.
خ خ خ خ خ ..
سكوت


أيها الفتى!
ياماما !..


!


اخرج الآن وفوراً !
إنها كارثه ..


آوه ... ماذا هنا؟































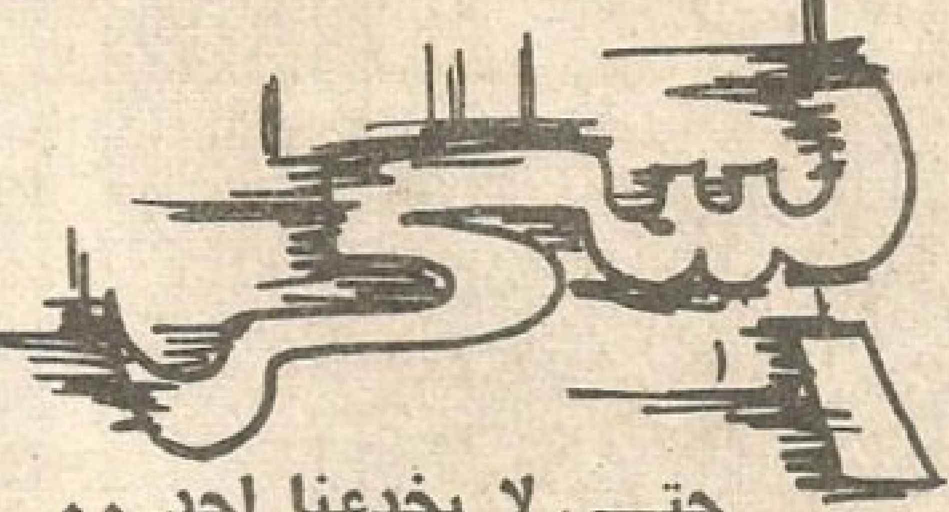



يتبع في العدد القادم

# العملة المزيفة



## تعالوا نتعلم




**حتى لا يخدعنا احد ..**

يأخذ اللاعب عملة صحيحة يعين نوعها ، من احد المشاهدين ، ويضعها بين يديه ، ثم يقول للمشاهدين انه سيجعل تلك العملة الصحيحة عملة مزيفة ، ولا يجد من حرج حين يمد اليهم بها ليتأكدوا من صحتها ، ثم يأخذها منهم ويضعها فى يد احد المتفرجين وهى مقبوضة ، وينفخ على تلك اليد مشيرا الى مشاهد اخر بان يفتح اليد ويبسطها ، ليجد فيها تلك العملة وقد صارت مزيفة لا يمكن صرفها.

السر فى ذلك ان اللاعب يكون قد احضر قطعة مزيفة من جنس تلك العملة التى اخذها من المشاهد ، بعد ان حدد له نوعها ، ويجعلها فى يده اليمنى وفى اثناء قوله انه سيجعل تلك العملة الصحيحة مزيفة ، يجعل المزيفة فى باطن يده اليسرى ، ثم يوهم الناس انه نقل تلك القطعة الصحيحة الى اليد اليسرى ايضا .. ويمد يده بالقطعة المزيفة ليضعها فى يد احد المشاهدين ، مشيرا عليه بان يطبقها عليها بصورة جيدة فى حين يخفى الصحيحة ويوهم الناس بأنها هى التى وضعها .. ثم يتلو دمدمته ويدعو لفتح اليد ، فتظهر العملة المزيفة بيده وقد جعل الناس يحسبون ان دمدمته قد حولت العملة الصحيحة مزيفة .

من حياة الشعوب



بلال عبدالله ..
يأخذكم الى ..

# نيجيريا

## سكانها ٧٥٪ مسلمين ٢٠٪ مسيحيين ٥٪ وثنيين .

تقع ضمن الدول التى تطل على ساحل غانا ولها جبهة ساحلية ويحيط بها كل من الكاميرون شرقا وداهومى غربا وجمهورية النيجر من الشمال .

تعتبر اكبر الدول الافريقية تعدادا للسكان اذ يسكنها حوالى ٦٣ مليون نسمة ويمكن تقسيم الدولة الى ثلاثة اقسام :

- الاقليم الشرقى وعاصمته انوجو ، قبائل الايبو .
- القسم الشمالى وعاصمته كادونا ، قبائل الهوسا والفولا
- الاقليم الغربى وعاصمته ابيدجان — قبائل اليوربا .

مناخ استوائى يسود فى الجنوب حرارته مرتفعة ، — رطوبة كبيرة — امطار غزيرة ، اما فى الشمال درجة الحرارة مرتفعة والامطار صيفية ومع وجود الجفاف فى اكثر شهور السنة ، لهذا تنوعت المحاصيل بسبب تنوع الظروف المناخية .. ففى الجنوب زراعة الكاكاو ، نخيل الزيت والموز والمطاط .. اما في الوسط فيزرع الموز والقطن .. وفى الشمال حيث تقل الامطار يزرع الفول السودانى وهو المحصول الرئيسى .

ويتكون السكان من ٧٥ ٪ اسلام ٢٠٪ مسيحية ، ٥ ٪ وثنية ، اما اللغة المنتشرة والمستخدمة على نطاق واسع فى نيجيريا فهى الانجليزية وهناك لغات متعددة فى نيجيريا ٢٥٠ سلالة لكل منها لغتها الخاصة .

اهم المدن : لاجوس — كانو — ابادان — بورت هاركوت .

زوجة رئيس وزراء نيجيريا
باللباس الوطني
وابنها ..

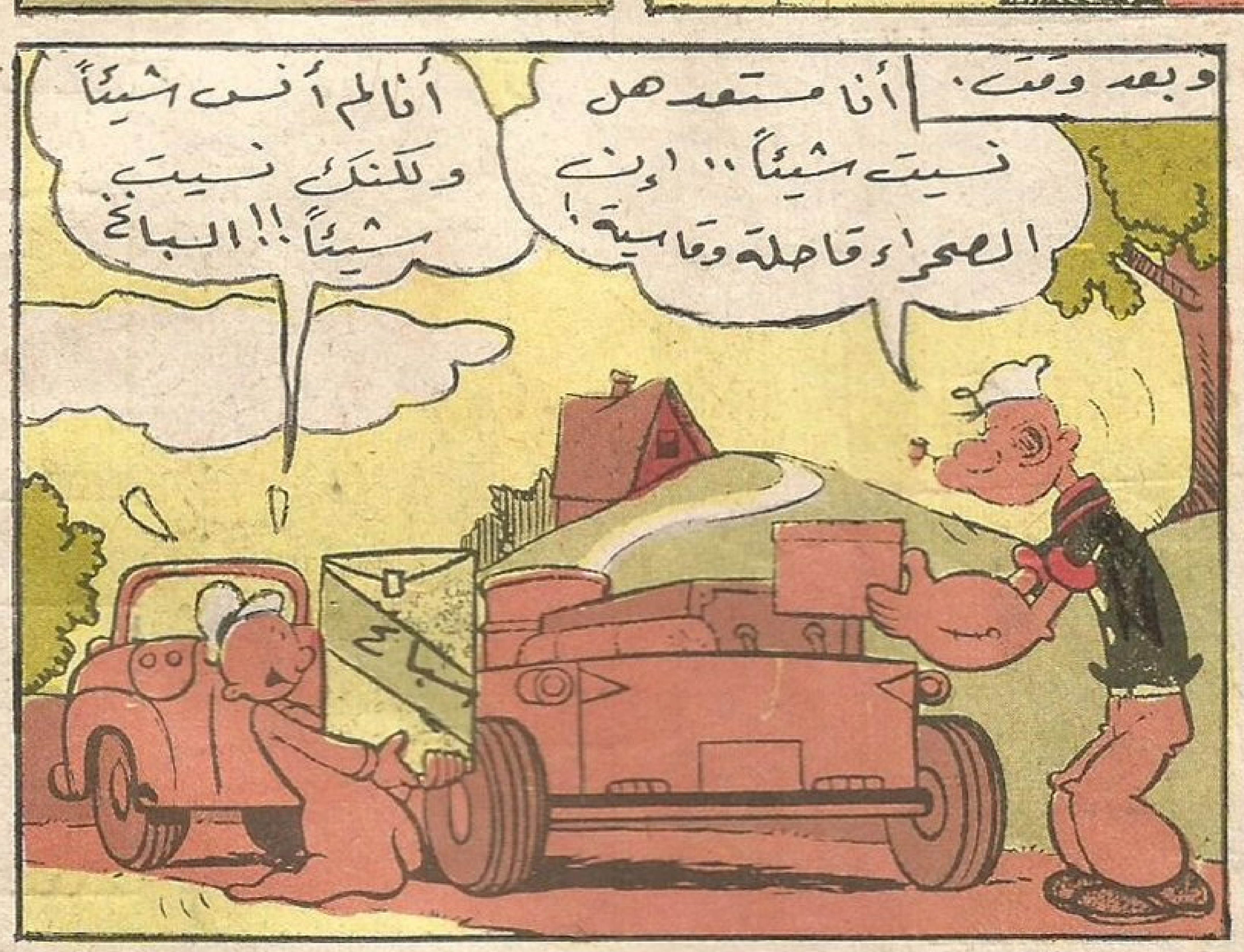
# باباي "والنباطة" النطاطة !!









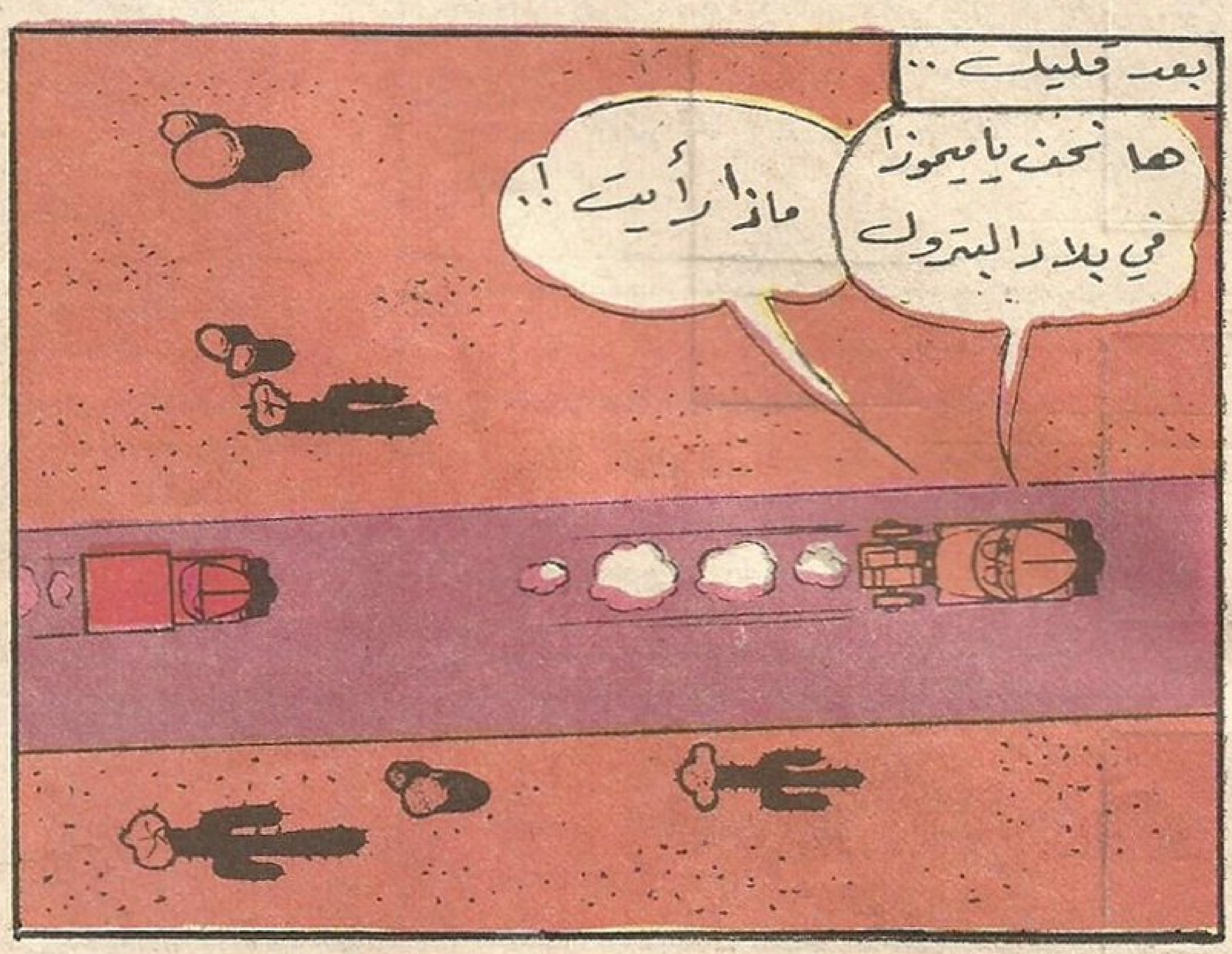







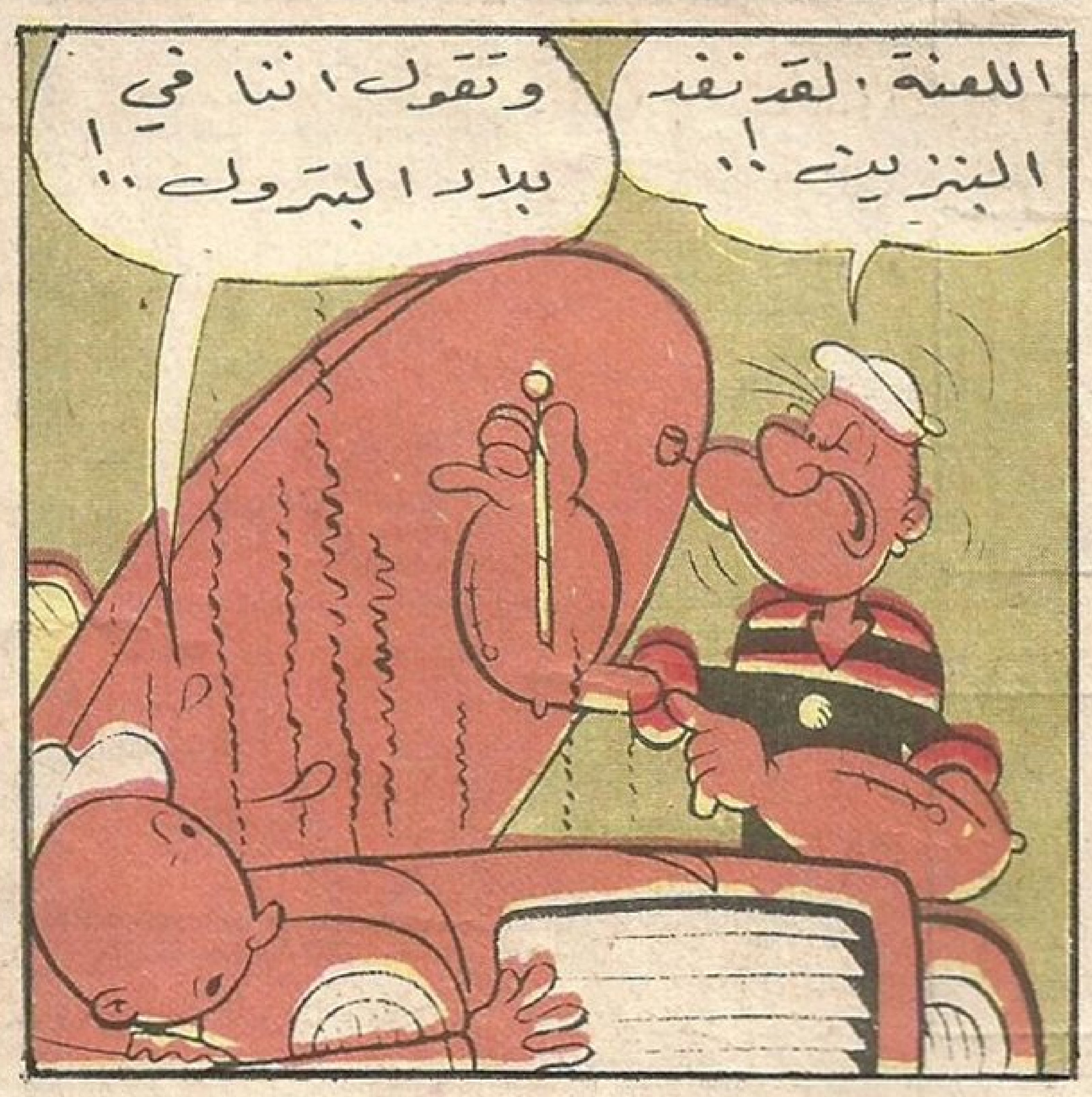


# باباي "والنباطة" النطاطة !!

















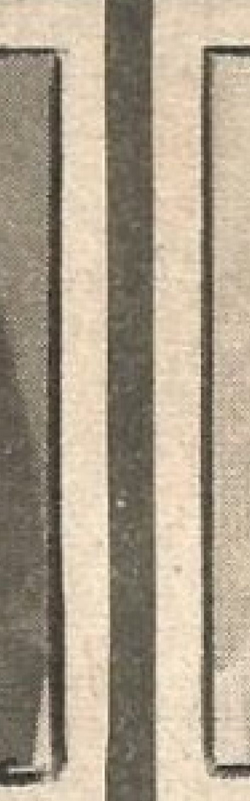


يتبع في العدد القادم

# تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء .. كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوابع عربية من سعد .

## زينة الحياة

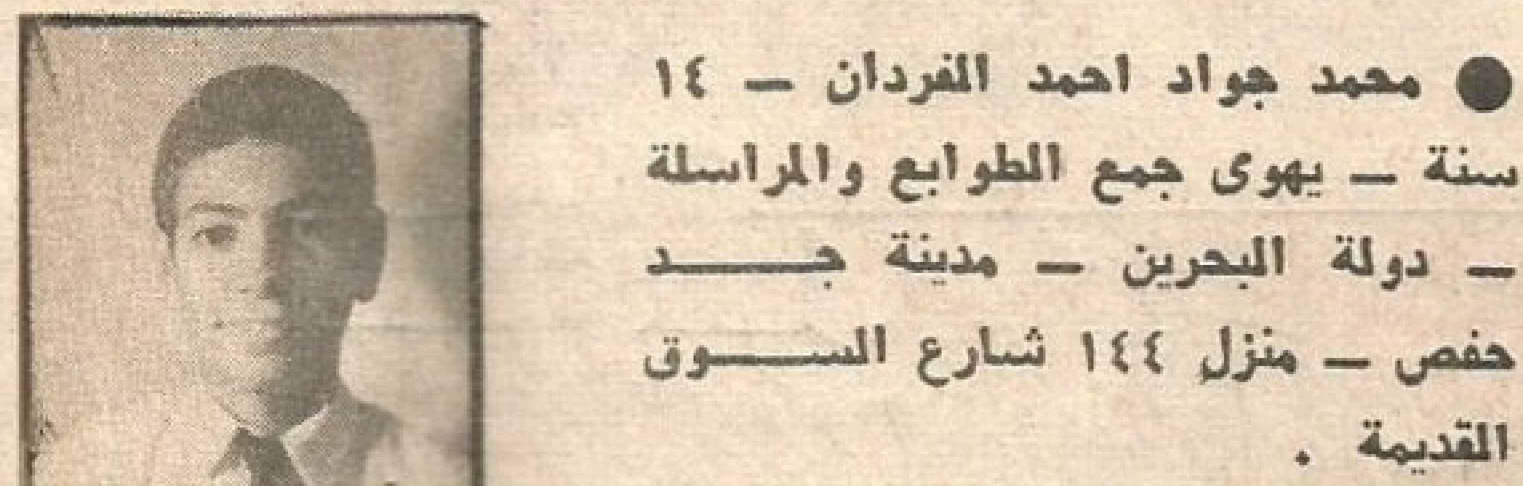

**نضال نعيم ارشيد**
العيون علسية
والسنون لؤلؤية

**امل عيسى غانم**
وحياتك وحياتك يا
حبيب قلبى وحياتك




**نضال يونس**
احب المدرسة وسعد
وبابا وماما .

**ريما سليم**
احب مدرستى
واحترم مدرستى

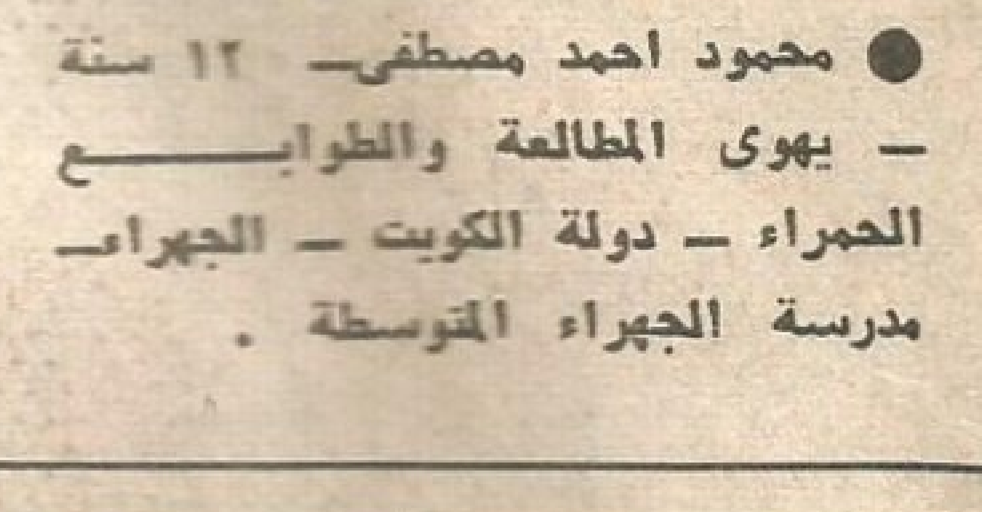
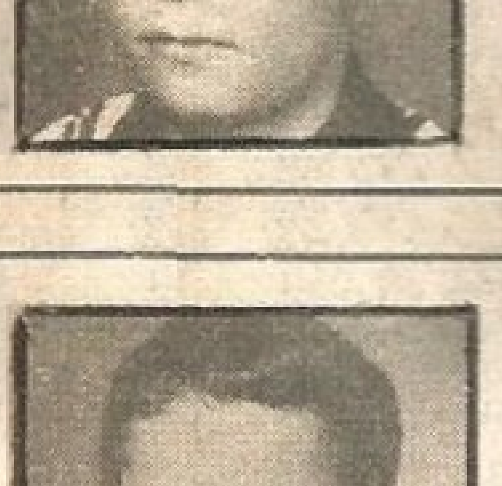



● محمد جواد احمد الفردان — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — دولة البحرين — مدينة جد حفص — منزل ١٤٤ شارع السوق القديمة .



● احمد عبد الهادى حسنى الصدر — ١٣ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع — دولة الكويت — النقرة — مدرسة العريرى المتوسطة .

● معين حسن محمد احمد اسماعيل — ١٣ سنة — يهوى كرة القدم وجمع الصور — دولة الكويت — شارع ابن رشد رقم ٦٣ النقرة

● محمود احمد مصطفى — ١٢ سنة — يهوى المطالعة والطوابع الحمراء — دولة الكويت — الجهراء — مدرسة الجهراء المتوسطة .



● رائد امين مورللى — ١٢ سنة — يهوى كرة القدم وجمع الطوابع — دولة الكويت ص.ب ٥٥٦٤



● حنان عبد العزيز العصيمى — ٨ سنوات — تهوى المطالعة وجمع صور الصديقات — دولة الكويت — الرميثية قطعة ٥ — رقم الدار ١٨٢



● سعود ابراهيم الديل — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع — السعودية — الرياض — مدرسة الخالدية ، شارع المرقب .



# ماما نعمت

ترد على رسائل القراء..

● نضال احمد حيدر بعد عودتها من سورية بصحبة والديها ، لبست هذا الثوب الشرقي الرائع .. وكان اشد الناس فرحا بعودتها صديقها الصغير .. سهيل .. الذي يبدو في لباسه الشرقي ايضا .. وكأنهما يقولان : نحن متفقان منذ الصغر .. حتى في اللباس.



● أقام السيد عبد المنعم صفا والسيدة عقيلته حفلة عشاء راقصة فى منزلهما الكائن فى النقرة وذلك احتفالا بعيد ميلاد أولادهما صافى وماهر وفاطمة

.. وقد غص منزل السيد صفا بالاقرباء والاصدقاء الذين حضروا محملين بالهدايا وكلمات الاطراء لهذه المناسبة السعيدة .

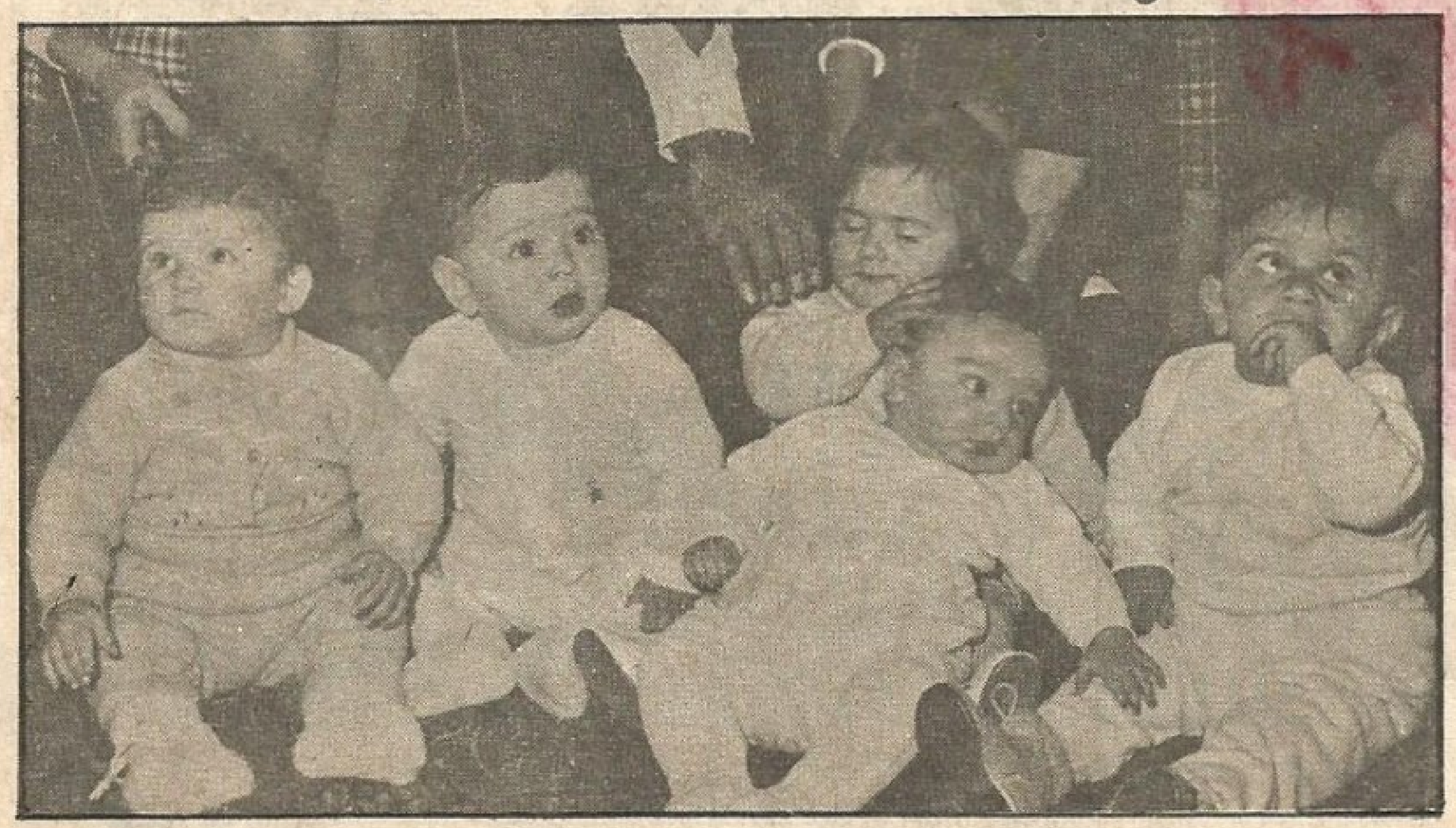


● أقيمت حفلة أنيقة ، غمرتها البهجة والسعادة ، وذلك لمناسبة عيد الميلاد الاول للطفلة نيفين زهير شرعب ، وتقبلت تمنيات الاهل وهداياهم الحلوة .. وهى تقول : كم انا سعيدة ..



● صديق سعد الصغير زاهر فتح الله شمس باشا تكاد تكون هوايته فريدة من نوعها .. انها هواية جمع الضفادع وليس الطوابع ، بقى ان نعلم انه يستعد للاحتفال بعيد ميلاده الثالث .. مبروك

## أجمل الأعياد .. عيد بالجملة



اجمل عيد ميلاد تشهده (سعد) زينة الحياة الدنيا كانت واضحة في عيد الميلاد الجماعى الذى اقيم للاطفال زياد خورى ، لمى خرطبيل ، هيثم بولس ، ماهر ياسين ، سيلفى كرياكوس ، وسط فرحة الاهل وانغام الموسيقى والرقص والمرح .. اما الاطفال الصغار المحتفى بهم فلم يعلموا شيئا مما يدور حولهم .. ولكل منهم نظرة .. قد تكون نظرة الى المستقبل . وقد تكون نظرة الى ست الحبايب يستعطفها لحملة وليطبع هو بدوره قبلة على خديها ... مبروك للجميع .


البيت المثالي
لا يكتمل الا باستعمال :
نوبو
١- صابون سائل
لتنظيف الاواني المنزلية
نقطة واحدة تفي بحاجتك
٢- منظف سجاد
٣- منظف عام سائل
للارضيات والجدران الخ..
الصناعة الكويتية
فخر
للصناعة العربية
إنتاج
مؤسسة الشرهان لصناعة الأيروسول
تلفون : ٨١٣٨١٢ - ٨١٣٨١٣/ص. ب : ٤٢٤ كويت


إشرب
بيبسى
Pepsi-Cola
TRADEMARK REGD.

# زيارة يومية













هذه التحفة التي يحبها كلبي ويأتي لمشاهدتها يومياً !. !!.

!?

نعم هناك ثقب ولكنها عظيمة ورائعة











هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة، الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً، والهدف منه هو توفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قرأته.
This is a fan base production, not for sale or ebay. Please bay the original release when it hits the market to support it's continuity, and delete this file after reading it.
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net